

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области  
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области  
«Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус войск  
национальной гвардии Российской Федерации» структурное подразделение детский сад  
комбинированного вида № 595 «Казачок»**

**ПРИНЯТО:**

Педсоветом ГБОУ СО КШИ  
«Екатеринбургский кадетский корпус»  
Детский сад № 595 «Казачок»  
(Протокол № 01 от 01.09.2022г.)

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующая Е.А. Данилкина  
01.09.2022г.



**Рабочая образовательная программа  
учителя-логопеда  
в средней группе (4-5 лет)  
на 2022-2023 учебный год**

Разработали:

Бессонова И.Ю., учитель-логопед, ВКК

Юрьевских С.Б., учитель-логопед, ВКК

г. Екатеринбург  
2022г.

## Содержание

### I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка	3
1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы	6
1.2. Принципы и подходы к формированию программы	7
1.3. Значимые для разработки РП характеристики	
1.3.1. Характеристика возрастных особенностей детей пятого года жизни	9
1.3.2. Характеристика особенностей развития детей средней группы	15
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Целевые ориентиры	
1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	22
1.4.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	23

### II. Содержательный раздел

2.1. Проектирование образовательного коррекционно-развивающего процесса в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи	25
2.2. Интеграция логопедической работы по образовательным областям	34
2.3. Взаимодействие с педагогами	39
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	44
2.5. Тематическое планирование коррекционной работы с детьми 4-5 лет с речевыми нарушениями	46

### III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в средней группе	67
3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности в средней группе	69
3.3. Учебный план логопедических занятий в средней группе для детей с тяжелыми нарушениями речи	70
3.4. Организации образовательного процесса в средней группе для детей с тяжелыми нарушениями речи	70
3.5. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета	71
3.6. Программно-методическое обеспечение	73
3.7. Диагностический инструментарий	75

### Приложения

# І. Целевой раздел

## 1. Пояснительная записка

Речь является важнейшей психической функцией человека. Овладевая речью, ребенок приобретает способность к обобщенному отражению окружающей действительности, к осознанию, планированию и регуляции своего поведения. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно высоком уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности языковых средств, а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этим средствами в целях общения (Савина Е.А. Возможности комплексного логопедического обследования детей младшего школьного возраста // Практическая психология и логопедия. 2005). Совершенно очевидно, что отклонения в развитии речи затрудняют общение, препятствуют правильному формированию познавательных процессов, затрудняют усвоение чтения, письма и, как следствие, других школьных навыков и знаний. Проблема нарушения письма и чтения занимает одно из ведущих мест в практике школьного обучения, что препятствует формированию у детей полноценной учебной деятельности.

За последние годы значительно вырос процент детей с речевыми нарушениями. Более того, с каждым годом возрастает число практически неговорящих детей. Причины этого явления разнообразны и многочисленны: перинатальное поражение центральной нервной системы, мозговая дисфункция, различные внутриутробные инфекции, гипоксия плода, хронические заболевания матери. Натальные, т.е. возникшие в процессе родов осложнения, в числе которых асфиксия (обвитие плода пуповиной), кесарево сечение, преждевременное отхождение вод, затяжные или стремительные роды. Целый ряд причин возникает и в постнатальный период – заболевания ребёнка, травмы и пр.

ДОУ – детский сад комбинированного вида № 595 посещают дети с нарушениями речи. В анамнезе этих детей отмечается неврологическая симптоматика. Среди неврологических синдромов у детей наиболее частыми являются следующие:

- РЦОН (резидуальная церебро-органическая недостаточность);
- ММД (минимальная мозговая дисфункция);
- ОПЦНС (органическое поражение центральной нервной системы) и др.

Поэтому у детей нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности, недостаточность отдельных видов гнозиса и праксиса. Дети с тяжелыми нарушениями речи отличаются общей моторной неловкостью, они с трудом переключаются с одного вида движений на другой. Такие дети нуждаются в длительной логопедической коррекционной работе, в особых условиях развития.

На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Решение данной проблемы возможно через разработку рабочей программы.

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей с недоразвитием речи, принятых в группу дошкольного образовательного учреждения. Программа разработана в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (или АООП ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФАОП ДО), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО) и санитарными правилами и нормами, с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, родителей (законных представителей). Для успешной реализации программы созданы психолого-педагогические условия в ДОУ:

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным способностям (недоступность как ускоренного, так и искусственного замедления);
- ✓ построение коррекционной образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей;
- ✓ защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- ✓ поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Основу рабочей программы составляют **нормативно-правовые документы:**

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к

обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

5. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).

7. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 27.03.2000 № 27/901 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения»

8. Письмо Департамента Общего и дошкольного образования Минобрнауки России от 17.02.04 №14-51-36/13 «Об использовании программ индивидуального адаптивного развития при подготовке детей к школе».

9. Закон Свердловской области от 15 июля 2013 г. N 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области».

10. Распоряжение Минпросвещения России от 6 августа 2020 г. № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».

11. Письмо Минпросвещения России от 10.08.2020 N ВБ-1589/07 «Об оказании логопедической помощи».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

14. Письмо Министерства просвещения РФ от 11.08.2023 года № АБ - 3386/07 «О направлении Алгоритма» (взаимодействие с детьми из семей участников СВО).

15. Устав ГБОУ СО КШИ «Екатеринбургский кадетский корпус».

16. Положение о детском саду.

17. Лицензии серия 66ЛО1 № 0006352, регистрационный № 19664 от 29 марта 2018г.

18. Локальные нормативные акты учреждения.

19. Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (или АООП ДО)

#### **примерные образовательные программы:**

- «От рождения до школы» основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под.ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез. 2010 г.

- «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». / Под ред. Нищевой Н.В. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб., 2014.

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей/ под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В.Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной.-2-е издание Москва «Просвещение» 2009

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляются квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии и дошкольное образование детей с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с образовательной программой ДООУ, разрабатываемой им самостоятельно на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и условиям её реализации, а также с учетом особенностей психофизического развития и возможностей детей с нарушениями речи.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

### **1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

**Целью** данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с нарушениями речи в возрасте с 4 до 5 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

**Задачи** рабочей программы:

- реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи);
- создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующему возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

#### **Цель и задачи коррекционной образовательной деятельности с детьми 5-го года жизни, имеющих нарушения речи**

**Целью** коррекционного обучения является комплексное развитие всех сторон устной речи у детей с ограниченными возможностями здоровья, формирование пассивного и активного словаря, доступного пониманию и воспроизведению.

### **Основные задачи:**

1. Формировать активный словарь.
2. Развивать понимание речи
3. Активизировать речь ребёнка в различных видах деятельности, развивать речевое общение.
4. Развивать и совершенствовать лексическую сторону речи.
5. Формировать грамматический строй речи.
6. Развивать произносительную сторону речи.
7. Формировать и развивать связную речь. Формировать навык употребления простого предложения. Формировать навык составления небольшого рассказа.
8. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию программы.**

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и детей).
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
6. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
7. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

При разработке Программы так же учитывались принципы и подходы, определённые приоритетным направлением образовательной деятельности ДОУ: осуществление деятельности по квалифицированной коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья. Деятельность специального (компенсирующего) детского сада организуется с учетом особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья и опирается на **принципы коррекционно-**

### **развивающего обучения и воспитания:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка (с учетом структуры двигательного дефекта);
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- гуманистическая направленность;
- коррекционно-компенсирующая направленность образования и воспитания;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип педагогической конфиденциальности;
- принцип занимательности: учитывая несформированность познавательной деятельности детей, этот принцип необходим для вовлечения их в целенаправленную деятельность, формирования желания выполнять предъявленные требования и стремления к достижению конечного результата;
- принцип новизны позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности путем постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника;
- принцип динамичности заключается в постоянном углублении и расширении целей по коррекции, обучению, развитию ребенка, т.к. необоснованное дублирование содержания и задач занятий – одна из причин снижения внимания и интереса детей к обучению;
- принцип комплексности – это решение любой педагогической, развивающей и коррекционной задачи с учетом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения занятия и его формы, интенсивности работы. Игнорирование одного из этих факторов может привести к отрицательному результату;
- принцип интеграции знаний в единое поле деятельности способствует адаптации к дальнейшей жизни в современном обществе;
- принцип полезности тесно связан с предыдущим и предусматривает не только получение положительной динамики психофизического развития, но и практическую пользу: у детей формируются способы адаптации к реальным условиям жизни (деятельности, поведения, общения);

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### ***Принципы организации образовательного процесса:***

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и

психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

#### **Подходы:**

- *когнитивный* - ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;
- *аффективный* - ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;
- *креативный* - ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

### **1.3. Значимые для разработки РП характеристики**

#### **1.3.1. Характеристика возрастных особенностей детей пятого года жизни**

Дети 4–5 лет социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т.п.

Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются

и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребенка 4–5-лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т.п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья.

К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4–5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям.

К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но

теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут.

Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола.

Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре.

Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем — дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во

всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4–5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д.

Особенности образов воображения зависят от опыта ребёнка и уровня понимания им того, что он слышит от взрослых, видит на картинках и т. д. В них часто смешивается реальное и сказочное, фантастическое. Воображение помогает ребёнку познавать окружающий мир, переходить от известного к неизвестному. Однако образы у ребёнка 4–5 лет разрозненны и зависят от меняющихся внешних условий, поскольку ещё отсутствуют целенаправленные действия воображения.

Детские сочинения ещё нельзя считать проявлением продуктивного воображения, так как они в основном не имеют еще определенной цели и строятся без какого-либо предварительного замысла. Элементы же продуктивного воображения начинают лишь складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со

сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения.

Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением

ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения.

Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её

исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала.

*Начинают овладевать техникой работы с ножницами.* Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

### **1.3.2. Характеристика особенностей развития детей средней группы**

#### **Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушениями речи.**

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### **Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи I уровня (ОНР I уровня)**

На этом уровне у детей либо полностью отсутствует речь, либо имеются лишь элементы речи.

Активный словарь детей состоит из небольшого числа звукоподражаний и звуковых комплексов (лепетных слов), которые часто сопровождаются жестами («би» — машина поехала, «ли» — пол). лепетные слова либо включают фрагменты слова (петух — «угу», киска — «тита», бабушка — «де»), либо звукосочетания, не похожие на правильное слово (воробей — «ки»). Имеется незначительное количество слов-корней, искаженных по звучанию («пать» — спать, «акыть» — открыть).

Используемые детьми слова являются аморфными по значению, не имеют точного соответствия с предметами и действиями. Так, в речи одного ребенка слово «лапа» обозначает и лапы животных, и ноги человека, и колеса машины. Слово «лед» соотносится со всеми предметами, которые имеют гладкую поверхность (зеркало, оконное стекло, крышка стола). В то же время дети часто обозначают один и тот же предмет разными словами (жук — «сюк», «тля-кан», «теля», «атя»). Вместо названий действий дети часто употребляют названия предметов (открывать — «древ», играть в мяч — «мяч») и наоборот (кровать — «спать», самолет — «летай»).

На этом этапе у детей, как правило, отсутствует фразовая речь. Дети используют однословные слова-предложения.

Звукопроизношение детей характеризуется смазанностью, нечеткостью артикуляции, невозможностью произнесения многих звуков.

У детей наблюдается ограниченная способность воспроизведения слоговой структуры слова. Чаще всего дети воспроизводят односложные звуковые комплексы (кубики — «ку», карандаш — «дас») либо повторяющиеся слоги («би-би», «ту-ту»). Звуковой анализ слова представляет для детей невыполнимую задачу.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общей эмоционально волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности. Отсутствие парезов и параличей, выраженных подкорковых и мозжечковых нарушений свидетельствует о сохранности у них первичных (ядерных) зон речедвигательного анализатора. Отличаемые же малые неврологические дисфункции в основном ограничиваются нарушениями регуляции мышечного тонуса, недостаточностью тонких дифференцированных движений пальцев рук, несформированностью кинестетического и динамического праксиса. Это преимущественно дизонтогенетический вариант ОНР.

Несмотря на отсутствие выраженных нервно-психических нарушений в дошкольном возрасте, дети этой группы нуждаются в длительной логопедической коррекционной работе, а в дальнейшем – в особых условиях обучения.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи II уровня (ОНР II уровня)**

На этом этапе дети используют более развернутые речевые средства. Однако недоразвитие речи выражено еще очень резко.

В речи ребенка имеется довольно большое количество слов (существительных, глаголов, личных местоимений), иногда появляются предлоги и союзы. Но используемые детьми слова характеризуются неточностью значения и звукового оформления.

Неточность значения слов проявляется в большом количестве вербальных парафазии (замен слов). Иногда с целью пояснения значения слова дети используют жесты. Так, например, вместо слова «чулок» ребенок использует слово «нога» и воспроизводит жест надевания чулок, вместо слова «режет» ребенок произносит слово «хлеб» и сопровождает его жестом резания.

В процессе общения дети используют фразовую речь, нераспространенные или даже распространенные предложения. Однако связи между словами предложения еще грамматически не оформлены, что проявляется в большом количестве морфологических и синтаксических аграмматизмов. Чаще всего в структуре предложения дети используют существительные в именительном падеже, а глаголы — в форме инфинитива или в форме третьего лица единственного или множественного числа. При этом отсутствует согласование существительного и глагола.

Существительные в косвенных падежах заменяются начальной формой, либо неправильной формой существительного («играет с мячику», «пошли на горке»).

В речи детей нарушается согласование глагола и существительного в числе («кончилась уроки», «девочка сидят»), в роде («мама купил», «девочка пошел в» и др.)- Глаголы прошедшего времени в речи детей часто заменяются глаголами настоящего времени («Витя дом рисовал», вместо «Витя дом рисует»).

Прилагательные употребляются детьми крайне редко и не согласуются с существительными в роде и числе («красный лента», «вкусная грибы»). Формы существительных, прилагательных и глаголов среднего рода отсутствуют, заменяются или искажаются.

На этом этапе дети иногда употребляют предлоги, но чаще всего опускают их или употребляют неправильно («Я была лелька» — Я была на елке. «Собака живет на будке» — Собака живет в будке.).

Таким образом, правильное словоизменение касается лишь некоторых форм существительных и глаголов, прежде всего, часто употребляющихся в речи детей. На этой ступени речевого недоразвития отсутствует словообразование. Звуковая сторона речи также характеризуется существенными нарушениями.

В речи детей многие звуки отсутствуют, заменяются или произносятся искаженно. Это касается прежде всего звуков, сложных по артикуляции (свистящих, шипящих, плавных сонорных и др.). Многие твердые звуки заменяются мягкими или наоборот (пять — «пат», пыль — «пил»). Произношение артикуляторно простых звуков становится более четким, чем на первом уровне. Отмечаются резкие расхождения между изолированным произношением звуков и их употреблением в речи.

Звукослоговая структура слова в речи детей, находящихся на этом уровне, оказывается нарушенной, при этом слоговая структура слова является более устойчивой, чем звуковая структура. В речи детей воспроизводится контур двухсложных, трехсложных слов. Однако четырех- и пятисложные слова воспроизводятся искаженно, количество слогов сокращается (милиционер — «аней», велосипед — «сипед»).

Звуковая структура многих слов, особенно слов со стечением согласных, является очень неустойчивой, диффузной. При воспроизведении слов со стечением согласных наблюдаются пропуски согласных звуков стечения, добавления гласных внутри стечения и другие искажения (окно — «яко», банка — «бака», вилка — «вика», звезда — «видя»).

Фонематическое развитие детей значительно отстает от нормы. У детей отсутствуют даже простые формы фонематического анализа.

### **Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи III уровня (ОНР III уровня)**

На этом уровне разговорная речь детей становится более развернутой, отсутствуют грубые отклонения в развитии фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи.

Имеющиеся нарушения в речи детей касаются в основном сложных (по значению и оформлению) речевых единиц.

В целом в речи этих детей наблюдаются замены слов, близких по значению, отдельные аграмматичные фразы, искажения звукослоговой структуры некоторых слов, недостатки произношения наиболее сложных по артикуляции звуков.

Активный, и особенно пассивный, словарь детей значительно обогащается за счет существительных и глаголов. Вместе с тем в процессе речевого общения часто имеет место неточный отбор слов, следствием чего являются вербальные парафазии («Мама моет ребенка в корыте», кресло — «диван», смола — «зола», вязать — «плести», строгать — «чистить»).

Дети, находящиеся на третьем уровне речевого развития, используют в речи в основном простые предложения. При употреблении сложных предложений, выражающих временные, пространственные, причинно-следственные отношения, появляются выраженные нарушения. Так, например, 12-летний мальчик составляет следующее предложение: «Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц».

Характерными для этого уровня являются и нарушения словоизменения. В речи детей наблюдается еще большое количество ошибок на согласование, управление. Наиболее распространенными являются следующие ошибки: неправильное употребление некоторых форм существительных множественного числа («стулы», «братья», «уша»), смешение окончаний существительных мужского и женского рода в косвенных падежах («висит ореха»), замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительных женского рода (копыто — «копыта», корыто — «корыта», зеркало — «зеркалы»), склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода («пасет стаду», «зашиб копыту»), неправильные падежные окончания слов женского рода с основой на мягкий согласный («солит соли», «нет мебели»), ошибочные ударения в слове, нарушение дифференциации вида глаголов («сели, пока не перестал дождь»), ошибки в беспредложном и предложном управлении («пьет вода», «кладет дров»), неправильное согласование существительного и прилагательного, особенно в среднем роде («небо синяя», «солнце огненная»). Иногда встречается и неправильное согласование глаголов с существительными («мальчик рисуют»).

На этом уровне речевого развития наблюдаются и нарушения словообразования. Эти нарушения проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выполнения заданий на словообразование.

Звуковая сторона речи детей, находящихся на этом уровне речевого развития, существенно улучшается по сравнению с первым и вторым уровнем. Исчезает смазанность, диффузность произношения артикуляторно простых звуков. Остаются лишь нарушения произношения некоторых артикуляторно сложных звуков. Слоговая структура слова воспроизводится правильно, однако еще остаются искажения звуковой структуры многосложных слов со стечением согласных (колбаса — «кобалса», сковорода — «соквешка»). Искажения звукослоговой структуры слова проявляются в основном при воспроизведении малознакомых слов.

Фонематическое развитие характеризуется отставанием, что проявляется в трудностях овладения чтением и письмом.

### **Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.**

Фонетико-фонематическое недоразвитие — нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

С развитием логопедической науки и практики, физиологии и психологии речи (Р. Е. Левина, Р. М. Боскис, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р. Е. Левина на основе психологического изучения речи детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками.

Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом.

Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л. Ф. Спирина).

Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Так, звонкие заменяются глухими, р и л звуками л' и йот (у), с и ш звуком ф и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками т, т', д, д'.

В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук ш' вместо ш, вместо с — с', вместо ч — т' и т. п.

Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с

нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает.

Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки с и ш заменяются звуком ф;
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации.

Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха).

Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия.

Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих – звонких, свистящих – шипящих, твердых – мягких, шипящих – свистящих – аффрикат и т. п.);
- б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи.

Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией – акустико фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

После обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием необходимо:

1. сгруппировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и вычленив нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, т', г, х, с') и среднего онтогенеза (ы, твердые, мягкие, л', озвончение всех согласных);
2. выделить смешиваемые звуки и звуки-субституты, встречающиеся и при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе);
3. вычленив искаженные звуки за счет неправильного уклада органов артикуляции (р горловое и пр.);
4. вычленив звуки, имеющие постоянные субституты, из числа более простых по артикуляции.

### Характеристика детей с ЗРР.

**Задержка речевого развития** у ребенка – это отставание от возрастной нормы речевого развития в возрасте до 4 лет. Дети с задержкой речевого развития овладевают навыками речи также как и другие дети, однако возрастные рамки значительно сдвинуты. Задержка в развитии речи отражается на формировании всей психики ребенка. Она затрудняет общение ребенка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу

На логопедические занятия зачислены дети, посещающие среднюю группу для детей с нарушениями речи, из них 13 мальчиков и 7 девочек.

Группа	Заключение				
	<i>ФФНР</i>	<i>ОНР I</i>	<i>ОНР II</i>	<i>ОНР III</i>	<i>ЗЗР</i>
Средняя (4-5 лет)	2	2	1	13	2

Дети зачислены в группу на основании заключений, данных городской психолого-медико-педагогической комиссией. Все дети имеют неврологический статус, а также недоразвитие речи. 2 ребёнка имеют общее недоразвитие речи I уровня, 1 - общее недоразвитие речи II уровня, 13 - общее недоразвитие речи III уровня, 2 – фонетико-фонематическое недоразвитие речи, 2 - ЗЗР. В анамнезе детей РЦН, РЦОН, миотонический синдром.

## **1.4. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры**

Требования к результатам освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования учитывая индивидуальные особенности ребенка.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников.

### **1.4.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).**

К целевым ориентирам дошкольного образования в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребёнка.

*Ребёнок хорошо владеет устной речью*, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

*Ребёнок любознателен*, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

*Ребёнок способен к принятию собственных решений* с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

*Ребёнок инициативен, самостоятелен* в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятие и партнёров по совместной деятельности.

**Ребёнок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребёнка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим к различным видам деятельности.

**Ребёнок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребёнок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребёнок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребёнок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.

**У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **1.4.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

##### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Ребенок:

- принимает активное участие в коллективных играх;
- проявляет потребность в общении со сверстниками;
- знает элементарные нормы и правила поведения;
- регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- проявляет волевые усилия в сложных ситуациях;
- проявляет симпатию к окружающим;
- испытывает потребность в самостоятельности;
- осознает свою гендерную принадлежность;
- владеет навыками самообслуживания;
- выполняет просьбы взрослого;
- аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

##### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ребенок:

- знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры;
- хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела;
- складывает картинку из трех-четырех частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции;

- может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания;
- может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию;
- может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех;
- обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам;
- может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Ребенок:

- контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность;
- понимание обращенной речи приближается к норме;
- в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы;
- понимает различные формы словоизменения;
- может пересказать текст из трех-четырех простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения;
- может составить описательный рассказ по вопросам;
- повторяет вслед за взрослым простые четверостишья;
- различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Ребенок:

- любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них,
- может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут;
- умеет импровизировать на основе литературных произведений;
- запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки;
- умеет правильно держать карандаш и кисточку;
- может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции;
- владеет приемами лепки из пластилина;
- может создавать изображения из готовых форм в аппликации;
- имеет представления о произведениях народного прикладного искусства;

- проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку;
- при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

Ребенок:

- может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см;
- может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом;
- ходит и бегаёт с преодолением препятствий;
- может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его;
- активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности;
- выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением;
- проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причёсываться;
- у ребенка сформированы представления об опасности.

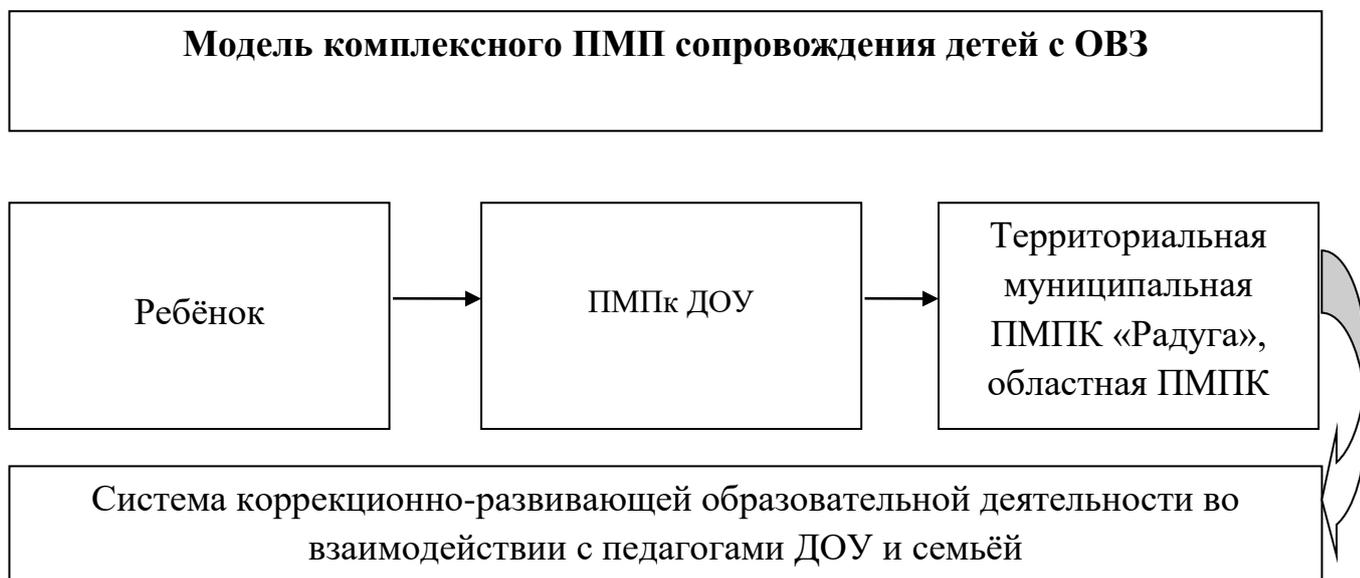
## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Проектирование образовательного коррекционно-развивающего процесса в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Цель организации группы для детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольном образовательном учреждении – создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для коррекции нарушений в речевом развитии детей, в освоении ими дошкольных образовательных программ и подготовка детей к успешному обучению в общеобразовательной школе. Комплектование групп детьми осуществляется на основании заключения психолога – медико - педагогической комиссии, заявления родителей (законных представителей). Для определения ребенка в данную группу предоставляется заключение ПМПК. Прием детей в группу может проводиться в течение всего учебного года при наличии свободных мест и заключения ПМПК. Наполняемость групп для детей с тяжелыми нарушениями речи определяется в соответствии с Уставом ДОУ.

Содержание коррекционной работы зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, результатов психолого-педагогической

диагностики на начало учебного года и итоговой диагностики предыдущего этапа развития детей. Объем коррекционной помощи детям с ОВЗ регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.



Содержание коррекционного образования в средней группе для детей с тяжелыми нарушениями речи определяется примерными образовательными программами:

- Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей/ под ред. Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В.Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной.-2-е издание Москва «Просвещение» 2009, а также индивидуальными планами, составленными на каждого ребенка.
- «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». / Под ред. Нищевой Н.В. Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб., 2014.

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом, расписанием занятий, перспективными тематическими планами, режимом дня.

**Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников, социальными партнерами (детской поликлиникой, школой)
Коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, фронтальные	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Коррекционная работа в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи направлена на:

- 1) обеспечение коррекции речевых нарушений у детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;
- 2) освоение детьми с ОВЗ Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В первые 2 недели сентября проводится обследование речевого развития детей, комплектование подгрупп, заполнение речевых карт, составление индивидуальных планов. С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работ. В учебный план ДООУ включены весенние каникулы. В этот период дети посещают индивидуальные занятия.

В группах для детей с нарушениями речи проводятся следующие виды занятий:

- **ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ.** Основная цель – подбор комплекса артикуляционных упражнений; развитие фонематического слуха и восприятия, затем и развитие лексико – грамматических конструкций, постановка автоматизация и дифференциация звуков. На таких занятиях устанавливается эмоциональный контакт между ребенком и логопедом, подбирается индивидуальный подход с учетом личностных особенностей.

Проводится с 1 ребенком в течение 10-15 минут, не реже 3 раз в неделю. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизиологическими особенностями детей.

- **ПОДГРУППОВЫЕ.** Цель – воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции звукопроизношения и познавательной сфере.

- **ФРОНТАЛЬНЫЕ.** Цель – воспитание навыков коллективной работы, обеспечение речевой практики в процессе занятия, предоставление возможности каждому ребенку индивидуализироваться в коллективных ситуациях общения. Проводятся по расписанию 2 раза в неделю по 20 минут. В структуру каждого вида занятия обязательно включено развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики, развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания.

Основной формой коррекционной работы является **игровая деятельность** — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия* носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

**В средней группе для детей с тяжелыми нарушениями речи предусмотрены следующие занятия:**

- Фронтальные занятия по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи – 3 раза в неделю по 20 минут.
- Подгрупповые (по уровню развития звукопроизношения) – 2 раза в неделю по 15 - 20 минут.
- Индивидуальные – ежедневно по 10-15 минут.

*Задачи коррекционного обучения в I периоде (сентябрь, октябрь, ноябрь) на занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи (средняя группа):*

- развитие понимания устной речи, умения вслушиваться в обращенную речь;
- выделять названия предметов, соотносить слово с предметом;
- развитие понимания обобщающего значения слов;
- подготовка к овладению диалогической формой общения;
- практическое усвоение некоторых способов словообразования с использованием существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами и глаголов с приставками НА -, ПО-, ВЫ-;
- усвоение притяжательных местоимений в сочетании с существительными мужского и женского рода;
- развивать умение изменять форму глагола;
- овладение навыками составления простых предложений по вопросам, при демонстрации действий, по картине, по моделям.

*Всего за I период обучения в средней группе проводится 30 фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических средств языка.*

*Задачи коррекционного обучения во II периоде (декабрь, январь, февраль) на занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи (средняя группа):*

- расширение и уточнение словаря;
- заучивание коротких текстов и предложений;
- уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках;
- практическое усвоение относительных прилагательных;
- различение и выделение в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам: какой? какая? какое?
- употребление предлогов: НА, ПОД, В, ИЗ;
- совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа);
- закрепление навыка построения предложений, коротких рассказов по картине, серии сюжетных картин, рассказов – описаний, пересказов;

*Всего за II период обучения в средней группе проводится 33 фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи.*

*Задачи коррекционного обучения в III периоде (март, апрель, май) на занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи (старшая группа):*

- закрепление навыков употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением;
- закрепление навыка образования относительных и притяжательных прилагательных;
- образование прилагательных, имеющих ласкательное значение;
- уточнение значения обобщающих слов;
- усвоение доступных слов – антонимов;
- формирование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже;
- использование предлогов: К, ОТ, С;
- составление разных типов предложений:
  - простых распространенных из 5 – 7 слов;
  - предложений с союзом А;
  - сложноподчиненных предложений;
- умение определять количество слов в предложении;
- развитие навыка передачи в речи последовательности событий;
- закрепление навыка составления рассказа по картине и серии картин с элементами усложнения;
- составление рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

*Всего за III период обучения в средней группе проводится 33 фронтальных занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи.*

*Всего за период обучения в средней группе проводится 96 фронтальных занятий по формированию лексико – грамматических средств языка и развитие речи.*

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми в средней группе для детей с тяжелыми нарушениями речи**

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.

## РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

## ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

### *Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### *Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

### *Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими понятиями.

Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.

### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

## План индивидуальной коррекционной работы с детьми

### I. Подготовительный этап

#### Задачи:

Создать условия для подготовки ребенка к длительной коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, потребность в них;
- б) развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие в играх и специальных упражнениях;
- в) формировать и развивать артикуляционную моторику до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- г) укреплять физическое здоровье воспитанников логопедического пункта ДООУ (консультации врачей - узких специалистов при необходимости медикаментозное лечение, массаж).

### II. Формирование произносительных умений и навыков

#### Задачи:

- а) устранять дефектное звукопроизношение;
- б) развивать умения и навыки дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формировать практические умения и навыки пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

#### 1. Постановка звуков в такой последовательности:

- ✓ свистящие С, З, Ц, С', З'
- ✓ шипящий Ш
- ✓ соноры Л, Ль

- ✓ шипящий Ж
- ✓ соноры Р, Р'
- ✓ шипящие Ч, Щ

### **Способ постановки:**

#### **Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):**

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

#### **Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.**

#### **2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах:**

По мере постановки может проводиться как индивидуально, так в подгруппе:

- а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;
- б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

#### **3. Автоматизация каждого исправленного звука в словах.**

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

#### **4. Автоматизация звуков в предложениях.**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихотворения с данным словом.

#### **5. Дифференциация звуков:**

С – З, СЬ – Ц, С – Ш;  
 Ж – З, Ж – Ш;  
 Ч – ТЬ, Ч – СЬ, Ч – Щ;  
 Щ – С, Щ – ТЬ, Щ – Ч, Щ – Ш;  
 Р – Л, Р – РЬ, РЬ – ЛЬ, РЬ – Й, ЛЬ – Л

#### **6. Автоматизация в спонтанной речи.**

(в диалогической речи, в играх, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде и т. д.).

### **Методы коррекционной логопедической работы:**

#### **1. Наглядные**

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

#### **2. Словесные**

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

#### **3. Практические**

- дидактические игры и упражнения;
  - игры-драматизации и инсценировки;
  - хороводные игры и элементы логоритмики
- Средствами коррекции и развития речи детей с нарушениями речи являются:
- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);
  - культурная языковая среда (дома и в детском саду);
  - обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГSR и связной речи, чтение художественной литературы);
  - художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
  - изобразительное искусство, музыка, театр;
  - занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

## **2.2. Интеграция логопедической работы по образовательным областям**

<b><i>Образовательные области</i></b>	<b><i>Коррекционные задачи</i></b>
<b>Социально-коммуникативное</b>	Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности.

	<p>Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснения семантики слов.</p> <p>В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками.</p> <p>Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека.</p> <p>Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Конструирование.</b> Складывание предметных и сюжетных разрезных картинок (до двенадцати частей) с различной конфигурацией разреза и рассказывание по ним.</p> <p><b>Ознакомление с окружающим.</b> Сочинение детьми коротких рассказов по собственным впечатлениям о разных явлениях природы.</p> <p>Чтение и разучивание с детьми потешек, песенок, стихотворений, проигрывание народных игр, чтение и рассказывание детям сказок о явлениях природы, о небесных светилах.</p> <p>Составление коротких рассказов по картинному плану, по пиктограммам о погодных явлениях и их изменениях.</p> <p><b>Элементарные математические представления</b> Задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в</p>

	<p>пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта», «Театральная касса — кукольный театр» и др.</p> <p>Упражнения, подвижные игры на перемещение в пространстве с изменением направлении движения, отношений между предметами.</p> <p>Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова.</p> <p>Игры на словесное обозначение противоположных направлений.</p> <p>Игры на называние основных признаков, характерных для времен и месяцев года.</p> <p>Отгадывание загадок и объяснение пословиц о месяцах года.</p> <p>Словотворчество детей по называнию месяцев года, исходя из их характерных признаков</p> <p>Словесные игры на называние основных признаков, характерных для частей суток (цвета, положение небесных светил, погодные явления и т. д.).</p> <p>Игры на определение места одного из дней недели среди других: назови первый (третий, пятый) день недели; назови день недели после четверга; назови день недели между вторником и четвергом; назови первый день недели после выходного.</p> <p>Закрашивание, штриховка, рисование по опорным точкам изображений разной величины</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Развитие речевой активности детей.</p> <p>Развитие диалогической формы речи, поддержание инициативных диалогов между детьми, стимулирование их, создание коммуникативных ситуаций, вовлечение детей в беседу.</p> <p>Обеспечение коммуникативной мотивации в быту, играх и на занятиях.</p>

	<p>Формирование средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в свободное от занятий время, использование речевых и неречевых средств коммуникации.</p> <p>Учить детей задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний).</p> <p>Развитие стремления передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений.</p> <p>Расширение словарного запаса, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.</p> <p>Развитие фразовой речи в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Рассказывание о содержании рисунка.</p> <p>Отражение в рисунке характерных особенностей домов: количество этажей, дверей, окон, наличие некоторых деталей, например балконов в жилых домах.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Предварительные беседы, вызывающие в воображении детей то, что будет нарисовано.</p> <p>Сюжетное рисование по содержанию сказок, мультфильмов, которые дети хорошо знают и могут свободно пересказывать.</p> <p>Сюжетное рисование по представлению в соответствии с определенным фрагментом (каждому ребенку — свой отрывок) с предварительным повторением содержания сказки и рассматриванием иллюстраций к ней, с последующим рассказыванием.</p> <p><b>Лепка.</b> Лепка фигур человека и животных с передачей характерных движений (лошадка</p>

	<p>скачет, девочка танцует и т. д.). Игры и упражнения на развитие умения сравнивать предметы по форме и умения узнавать их по словесному описанию, использование поделок в сюжетно-ролевых играх.</p> <p>Предметная и тематическая аппликация с последующим рассказыванием.</p> <p><b>Музыка</b> Составление сюжетных рассказов по мотивам мелодий.</p> <p>Беседы с детьми о музыкальном произведении с целью выяснения их впечатлений от прослушивания.</p> <p>Беседы с детьми о прослушанных музыкальных произведениях, способствующие формированию связных высказываний о своих чувствах, мыслях, эмоциональных ощущениях и т.п.</p> <p>Пение песенок с увеличением и ослаблением силы голоса (громко – тихо), с изменением темпа, с четким проговариванием слов, с точной передачей интонации.</p> <p>Упражнения на выстукивание различного ритмического рисунка.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Осуществление элементарного двигательного и словесного планирования действий в ходе спортивных упражнений.</p> <p>Уточнение и закрепление значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т. д.</p> <p>Учить детей правильному динамическому и статическому дыханию, стимулирующему функционирование сердечно-сосудистой и дыхательной систем.</p>

***В итоге логопедической работы ребенок с ОНР:***

1. Соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением.
2. Узнает по словесному описанию знакомые предметы.
3. Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.

4. Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.
  5. Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]).
  6. Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.
  7. Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемые в рамках предложных конструкций.
  8. Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые распространенные и нераспространенные предложения.
- В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

***В итоге логопедической работы ребенок с ФФНР:***

1. Составляет небольшие рассказы
2. Владеет навыками творческого рассказывания.
3. Адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т.д.
4. Понимает и использует в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.
5. Понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов.
6. Владеет навыками словообразования разных частей речи, переносит эти навыки на другой лексический материал.

### **2.3. Взаимодействие с педагогами.**

Полноценная коррекционная работа не может осуществляться без целенаправленной, систематически спланированной, комплексной работы всего коллектива образовательного учреждения, без осознанного заинтересованного включения в этот процесс родителей.

<i>Специалист</i>	<i>Форма</i>	<i>Задачи, направления</i>
<i>Учитель-логопед</i>	Групповые	- формирование произносительной стороны речи - развитие самостоятельной фразовой речи
	Подгрупповые	- развитие лексико-грамматических категорий - подготовка к обучению грамоте
	Индивидуальные	Согласно индивидуального коррекционного плана

<i>Воспитатель</i>	Индивидуальные логопедические занятия	По заданию логопеда
	Индивидуальные занятия	По итогам результативности фронтальных занятий
	Логопедический комплекс	Артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики
	В течение дня	закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях
расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов		
систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей		
<i>Музыкальный руководитель</i>	Фронтальные	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Фонопедические упражнения</li> <li>– Дыхательные упражнения</li> <li>– Распевки на изучаемые звуки</li> <li>– Пальчиковые гимнастики</li> <li>– Музыкально-ритмические игры</li> <li>– Упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти</li> <li>– Этюды на развитие выразительности мимики, жеста</li> </ul> <p>Игры-драматизации.</p>
<i>Инструктор по физической культуре</i>	Фронтальные	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие общей и мелкой моторики;</li> <li>– пространственной ориентации;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– физиологического и речевого дыхания;</li> <li>– координации речи с движением;</li> </ul> <p>развитие речи у детей.</p>
--	--	---

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, ежедневные задания учителя-логопеда воспитателям по лексическим темам со всей группой и упражнения для индивидуальной работы с воспитанниками в вечернее время. Задания прописываются в тетради взаимосвязи.

### **Взаимосвязь учителя-логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей средней группы**

#### **Работа воспитателя и логопеда при коррекции грамматического строя и связной речи**

<b>Логопед</b>	<b>Воспитатель</b>
<p>- на групповых занятиях знакомит детей с лексико-грамматическими категориями, выявляя детей с которыми необходимо работать на индивидуальных занятиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит занятия по ознакомлению с окружающим и с художественной литературой с учетом лексических тем;</li> <li>- пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра);</li> <li>- систематически контролирует грамматически правильность речи детей в течение всего времени общения с ним.</li> </ul>

## Работа воспитателя и логопеда при коррекции звукопроизношения

<b>Логопед</b> <b>Цель:</b> логопед исправляет нарушения речи: готовит артикуляционный уклад дефектных звуков, ставит их, автоматизирует.	<b>Воспитатель</b> <b>Цель:</b> педагог под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе: активизирует поставленные звуки в словах, словосочетаниях, фразах.
--	---

### Подготовительный этап

<b>Логопед</b> вырабатывает и тренирует движения артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали.	<b>Воспитатель</b> по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей положения и движения органов артикуляционного аппарата.
--	---

### Этап появления звука

<b>Логопед</b> ставит звуки, используя специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата	<b>Воспитатель</b> закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания.
---	--

### Этап усвоения звука (правильное произношение звука)

<b>Логопед</b> автоматизирует поставленные звуки, дифференцирует их на слух и в произношении, последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихи, связную речь)	<b>Воспитатель</b> по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.
--	---

**Вечерние** индивидуальные занятия по заданию логопеда проводятся во вторую половину дня, после дневного сна.

Рекомендуются следующие виды упражнений:

- игры на развитие зрительного и слухового восприятия;
- игры на развитие фонематических представлений;
- лексика, грамматика;
- речь с движениями;
- связная речь.

Изучение выбранной темы осуществляется воспитателем через все виды занятий (ИЗО, развитие речи; сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные игры, целевые прогулки и т.п.)

На любом занятии (по ИЗО, математике, физической культуре и т.д.) должна планироваться коррекционная работа.

#### **По математике:**

1. Употребление существительных единственного и множественного числа;
2. Сочетание существительных с предлогами.

#### **2. Глагол**

Изменение по временам, лицам, числам и родам;

#### **3. Прилагательное**

Согласование существительного с прилагательным в роде, числа, падеже.

4. Количественные и порядковые числительные;
5. Местоимения (мой, моя, мое, мои, наш, ваш)
6. Предложения.

#### **По изобразительной деятельности:**

1. Предложения с предлогами.
2. Временные формы глагола. (я нарисовал, я вырезаю, я буду разукрашивать)
3. Спряжение глагола. (Что делаешь? Что делают?)
4. Согласование существительного с прилагательным в роде, числе, падеже.
5. Навыки связной речи (Как будешь делать?), спрашивать детей о предстоящей или выполняемой работе.

#### **Физическая культура и музыка.**

1. Предлоги (за кем, перед кем);
2. Глаголы прошедшего, будущего времени.
3. Приставочные глаголы (прыгали, перепрыгнули)
4. Падежные формы местоимений (ко мне, к ней и др.)

**Взаимодействие учителя-логопеда и музыкального руководителя осуществляется по двум направлениям:**

1. коррекционно-развивающее;
2. информационно-консультативное.

Осуществляя свою работу специалисты ДОУ должны учитывать:

- структуру речевого нарушения, когнитивных процессов;
- осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
- закреплять знания, умения и навыки приобретенные на логопедических занятиях;
- всесторонне развивать личность дошкольника

## 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, занятиях, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, консультации. В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по четвергам - пятницам в письменной форме в индивидуальных тетрадях детей. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

### *Родители обеспечивают:*

- ✓ содействие в создании коррекционно-педагогической среды в семье с учетом речевого нарушения ребенка.
- ✓ игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- ✓ контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- ✓ выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

### *Цель взаимодействия:*

- ✓ выстроить свою работу в последовательности «Логопед – ребёнок – родитель», помогающей установить партнёрские отношения с семьёй ребенка;
- ✓ объединить усилия для коррекционного воздействия и осуществлять взаимопомощь при решении возникших проблем.

### *Задачи:*

- ✓ установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, создать атмосферу общности интересов;
- ✓ повысить грамотность в области коррекционной педагогики, пробудить интерес и желание заниматься со своими детьми;
- ✓ привлечь родителей к участию в коррекционном процессе;
- ✓ подбирать и пополнять практический материал, необходимый родителям при выполнении коррекционной работы в домашних условиях с детьми.

Для организации взаимодействия с родителями предлагаются *разнообразные формы* работы.

### *Информационно-аналитические:*

- анкетирование;

- опросы.

**Наглядно-информационные:**

- оформление информации на стендах;
- оформление информационных уголков для родителей.

**Познавательные:**

- проведение открытых занятий;
- индивидуальные консультации;
- нетрадиционное проведение родительских собраний (родительские собрания в форме игр-развлечений «Счастливый случай», «Что? Где? Когда?», «Будем дружить»);
- сообщения на родительских собраниях.

**Досуговые:**

- участие родителей в педагогических проектах;
- речевое развлечение «День рождения звука».

**Формы работы с родителями**

<b>Формы</b>	<b>Виды</b>	<b>Цели</b>
Индивидуальная	<i>Первичная беседа</i>	Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза.
	<i>Работа в течение года</i>	Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка.
	<i>Домашняя тетрадь</i>	Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях.
Коллективная	<i>Групповые собрания</i>	Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении.

<i>Родительский стенд «Советы логопеда»</i>	Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста.
<i>Родительский клуб «Лесенка успеха»</i>	Дать родителям теоретические и практические знания по какой-либо теме (лекция + просмотр занятия). Обучить родителей формам совместной деятельности с детьми, носящими коррекционную направленность (артикуляционная, пальчиковая гимнастика...)
<i>Организация речевых праздников</i>	Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком.
<i>Анкетирование</i>	Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу.

## **2.5. Тематическое планирование коррекционной работы с детьми 4-5 лет с речевыми нарушениями по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи**

### *Сентябрь*

1-2 НЕДЕЛЯ – ОБСЛЕДОВАНИЕ

3 НЕДЕЛЯ Тема «Кукла как прообраз человека»

4 НЕДЕЛЯ Тема «Овощи. Огород»

### *Октябрь*

1 НЕДЕЛЯ Тема «Фрукты. Сад»

2 НЕДЕЛЯ Тема «Игрушки»

3 НЕДЕЛЯ Тема «Одежда»

4 НЕДЕЛЯ Тема «Свойства материалов»

### *Ноябрь*

1 НЕДЕЛЯ Тема «Чайная посуда»

2 НЕДЕЛЯ Тема «Посуда»

3 НЕДЕЛЯ Тема «Домашние птицы»

4 НЕДЕЛЯ Тема «Домашние животные. Кошка с котятами»

### *Декабрь*

1 НЕДЕЛЯ Тема «Домашние животные. Собака со щенятами»

2 НЕДЕЛЯ Тема «Домашние животные. Лошадь с жеребёнком»

3 НЕДЕЛЯ Тема «Домашние животные. Корова с телёнком»

4 НЕДЕЛЯ Тема «Зима»

### *Январь*

1 НЕДЕЛЯ – ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ

2 НЕДЕЛЯ Тема «Ёлка»

3 НЕДЕЛЯ Тема «Зимующие птицы»

4 НЕДЕЛЯ Тема «Дикие животные. Заяц»

### *Февраль*

1 НЕДЕЛЯ Тема «Дикие животные. Лиса с лисятами»

2 НЕДЕЛЯ Тема «Дикие животные. Волк»

3 НЕДЕЛЯ Тема «Дикие животные. Медведь»

4 НЕДЕЛЯ Тема «Транспорт. Самолёт»

### *Март*

1 НЕДЕЛЯ Тема «Транспорт. Машина»

2 НЕДЕЛЯ Тема «Дома»

3 НЕДЕЛЯ Тема «Мебель»

4 НЕДЕЛЯ – ВЕСЕННИЕ КАНИКУЛЫ

### *Апрель*

1 НЕДЕЛЯ Тема «Весна»

2 НЕДЕЛЯ Тема «Лодочка. Кораблик»

3 НЕДЕЛЯ Тема «Перелётные птицы»

4 НЕДЕЛЯ Тема «Деревья. Лес»

### *Май*

1 НЕДЕЛЯ Тема «Цветы»

2 НЕДЕЛЯ Тема «Насекомые»

3 НЕДЕЛЯ Тема «Цветут деревья»

4 НЕДЕЛЯ Тема «Лето»

**Примерное тематическое планирование занятий по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи в средней группе для детей с тяжелыми нарушениями речи.**

### *Сентябрь*

**I - II неделя** - обследование детей.

**III неделя.** *Тема «Кукла как прообраз человека» .*

Занятие № 1. Тема: «Уложим куклу спать».

*Содержание:* Использовать глаголы-действия (*уложим спать, разденем, баюкаю*)

*Оборудование:* кукла, кроватка, постельные принадлежности, Д/и «Баю-бай».

Занятие № 2. Тема: «Купаем куклу Алёнушку».

*Содержание:* Накопление словаря (*моем руки, ладошки, мыло, мыльница* и т.д.)

Образование уменьшит.-ласкат. формы (*палец-пальчик* и т.д.)

*Оборудование:* ванночка с водой, мыльница, мыло, два ведёрка, губка, полотенце.

Д/и «Купание»

Занятие № 3. Тема: «Осень»

*Содержание:* Подобрать листочки по цвету и форме, дать понятие

*Оборудование:*

осенние листья красных, жёлтых и

«листопад»

зелёных тонов.

Д/и «Составим букет из осенних листьев»

#### **IV неделя. Тема «Овощи».**

Занятие № 4. Тема «Знакомство с овощами»

*Содержание:* Показать внешний вид, форму, цвет, вкус, качества

*Оборудование:* натуральные овощи или муляжи, корзина.

Д/и «Чудесный мешочек».

Занятие № 5. Тема «Соберём овощи на огороде»

*Содержание:* Раскрыть понятие «один - много», закрепить названия овощей, цвет, форму, вкус.

*Оборудование:*

картина «Огород», поднос, муляжи и картинки овощей,

Д/и «Один - много».

Занятие № 6. «Отгадывание описательных загадок об овощах».

*Содержание:* Учить определять овощи по своим признакам, что едят в сыром, а что в варёном виде

*Оборудование:*

варёные и сырые овощи, нож, тарелка, корзина, кастрюля, доска.

Д/и «Приготовим винегрет».

### **Октябрь**

#### **I неделя. Тема «Фрукты».**

Занятие № 7. Тема «Знакомство с фруктами».

*Содержание:* Познакомить с 3-4 фруктами, их внешним видом, цветом, вкусом, формой.

Образование уменьшительно-ласкательной формы (яблоко-яблочко и т.п.)

*Оборудование:* натуральные фрукты или муляжи.

Д/и «Чудесный мешочек»

Занятие № 8. Тема «Соберём фрукты в саду».

*Содержание:* Закрепить название

*Оборудование:* картина «Фруктовый

фруктов, цвет, вкус, форму.  
Дать понятие «фруктовый сад».

сад», плоскостные деревья, на них из  
пластилина фрукты.  
Д/и «Магазин».

Занятие № 9. Тема «Приготовление  
яблочного сока».

*Содержание:* Показать практическое  
применение фруктов, беседа по картине  
«Сад».

*Оборудование:*  
картина «Сад», тёрка, тарелка, кружка,  
марля, яблоко.  
Д/и «Чего не стало?».

## **II неделя. Тема «Игрушки».**

Занятие № 10. Тема «Рассматривание  
игрушек».

*Содержание:* Учить детей выполнять  
игровые действия с каждой игрушкой  
и называть их.

*Оборудование:* кукла, мяч, машина,  
юла, мешочек  
Д/и «Я играю».

Занятие №11. Тема «Рассматривание  
картины «Игрушки».

*Содержание:* Закрепить названия  
знакомых игрушек, беседа по картине,  
учить отвечать полным предложением.

*Оборудование:*  
машина, мишка, тележка, кукла, заяц,  
кот, лошадка, картина «Игрушки».  
Д/и «Покатаем игрушки».

Занятие № 12. Тема «Магазин  
игрушек».

*Содержание:* Учить выражать просьбу  
словами «Дайте, пожалуйста»,  
ед.- мн. число.

*Оборудование:*  
машина, кукла, пирамидка, мяч, юла,  
дудочка, губная гармошка, слон.  
Д/и «Чего не стало».

## **III неделя. Тема «Одежда».**

Занятие № 13. Тема «Рассматривание  
одежды для девочек».

*Содержание:* Познакомить с  
названиями предметов и деталей  
одежды для девочек.  
Упражнять в употреблении  
уменьшительно-ласкательной формы.

*Оборудование:*  
две куклы (в платье и спортивной  
одежде).  
Д/и «Большой - маленький».

Занятие № 14. Тема «Рассматривание

одежды для мальчиков».

*Содержание:* Познакомить с названиями одежды мальчика. Дать понятие «короткий- длинный».

*Оборудование:*  
кукла Ваня, набор одежды для девочек и для мальчиков. Д/и «Кто быстрее оденет куклу».

Занятие № 15. Тема «Рассматривание одежды детей».

*Содержание:* Закрепить название верхней одежды детей, её деталей, частей.

Употребление уменьшительно-ласкательной формы.

*Оборудование:*  
кукла в верхней одежде, контуры с изображением одежды, картинки одежды по сезону (зимой и летом). Д/и « Большой-маленький».

#### **IV неделя. Тема «Свойства материалов».**

Занятие № 16. Тема «Знакомство со свойствами меха».

*Содержание:* Дать общее представление о способах изготовления одежды.

Познакомить с некоторыми свойствами меха и ткани

*Оборудование:*  
иголка с ниткой, ножницы, ткань (мех и драп), кукла  
Д/и «Швея».

Занятие № 17. Тема «Из чего сделана вещь».

*Содержание:* Познакомить с некоторыми свойствами бумаги и ткани  
Активизировать словарь за счёт новых слов

*Оборудование:*  
полоски цветной бумаги и полоски шёлковой ленты, иголка с ниткой, клей, вода.  
«Д/и «Из чего вещь?»».

Занятие № 18. Тема «Конструирование одежды из различных лоскутков ткани».

*Содержание:* Повторить свойства тканей.

Дать понятие из какой ткани, какую одежду шьют.

*Оборудование:* различные лоскутки тканей, одежда на картинках.  
Д/и «Смастерим мишке одежду».

### **Ноябрь**

#### **I неделя. Тема «Чайная посуда».**

Занятие № 19. Тема «Знакомство с чайной посудой».

*Содержание:* Познакомить с предметами чайной посуды и их частями. Учить по аналогии образовывать существительные с суффиксом - *ник* (чай- ник)

*Оборудование:* чай в пачке, чайная посуда, самовар.

Д/и «Заварим чай».

Занятие № 20. Тема «Д/и «К кукле Кате пришли гости».

*Содержание:* Закрепить название предметов посуды. Активизировать глагольный словарь (наливают, размешивают, пьют, выливают)

*Оборудование:*

куклы, чайная посуда.

Д/и «К кукле Кате пришли гости»

Занятие № 21. Тема « Угостим медведей чаем».

*Содержание:* Дать понятие: одинаковый –разный рисунок. Учить использовать уменьшит.- ласкательную форму.

*Оборудование:*

фланелеграф, фигурки медведей, дом, деревья, кукольная посуда, мебель.

Д/и «Угостим медведей чаем».

**II неделя. Тема « Посуда».**

Занятие № 22. Тема « Чайная посуда».

*Содержание:* Практическое усвоение грамматической формы «один –много». Учить выражать просьбу словами «Дайте, пожалуйста».

*Оборудование:*

кукольная посуда, полка, кукла

Д/и «Магазин».

Занятие № 23. Тема «Наблюдение за мытьём посуды».

*Содержание:* Практическое усвоение слов-антонимов «чистый - грязный». Употребление существительных в род. падеже ед. числа.

*Оборудование:* посуда, тазик для воды, сушка, полотенце.

Д/и «Чего не стало».

Занятие № 24. Тема «Приготовим столы к чаю»

*Содержание:* Дифференциация кукольной и натуральной посуды. Практическое усвоение грамматической формы «большой - маленький».

*Оборудование:*

кукольная посуда, чайный сервиз, мишка.

Д/и «Большой - маленький»

### **III неделя. Тема «Домашние птицы».**

Занятие № 25. Тема «Петушок с семьёй».

*Содержание:* Познакомить с внешним видом, повадками петуха, курицы, цыплят. Практическое усвоение грам. форм: «один - много», «большой - маленький», уменьшит. - ласкательных форм.

*Оборудование:*  
игрушки: петух, курица, цыплята, зёрна, блюдце с водой, корытце.  
Д/и «Вышла курочка гулять».

Занятие № 26. Тема «Рассматривание картины «Куры».

*Содержание:* Активизировать глагольный словарь за счёт глаголов (клюёт, кудахчет, кукарекает). Практическое усвоение уменьшит.- ласкат. формы и ед. и мн. числа.

*Оборудование:* картина «Куры», плоскостные изображения «петуха, курицы, цыплят»,  
Д/и «Курочка и цыплята»

Занятие № 27. Тема «Инсценировка сказки «Курочка Ряба».

*Содержание:* Формировать умение действовать в соответствии со словами текста.  
Вызвать желание подражать взрослому

*Оборудование:* плоскостные персонажи (дед, баба, курица, золотое, натуральное простое, мышка, дом).

### **IV неделя. Тема «Домашние животные. Кошка с котятами».**

Занятие № 28. Тема «Знакомство с кошкой».

*Содержание:* Учить детей называть характерные признаки внешнего вида. Дифференцировать звукоподражания по громкости.

*Оборудование:*  
игрушка-кошка, блюдце с молоком, кусочек мяса, рассказ Ушинского «Васька» в Хрестоматии для маленьких,  
Д/и «Васька и мыши».

Занятие № 29. Тема «Рассматривание картины «Кошка с котятами».

*Содержание:* Уточнить названия частей тела кошки.  
Упражнять в употреблении уменьшит.- ласкат. формы и форм ед. и мн. числа. Закрепить словосочетания (*лакает молоко, ловит мышей, катает клубок, тёплая икурка*).

*Оборудование:*  
картина «Кошка с котятами», игрушки: кошка, котёнок, котята в корзине.  
Д/и «Назови меня ласково»

Занятие № 30. Тема «Инсценировка стихотворения С.Я. Маршака «Усатый - полосатый».

*Содержание:* Формировать правильное представление о предлогах «на» и «под». Закрепить название постельных принадлежностей.

*Оборудование:* мебель (кровать, стул, шкаф), кошка, постельные принадлежности, и т.д. Д/и «Вот идёт рыжий кот».

## *Декабрь*

**I неделя. Тема «Домашние животные. Собака со щенятами» .**

Занятие № 31. Тема «Знакомство с собакой».

*Содержание:* Познакомить с характерными признаками внешнего вида. Уточнить понятия «большой - маленький», «длинный - короткий».

*Оборудование:* игрушка-собака, миска с косточкой и мясом, сюжетные картинки по теме Д/и «Длинный - короткий»

Занятие № 32. Тема «Рассматривание картины «Собака со щенятами».

*Содержание:* Уточнить названия частей тела собаки. Познакомить с детёнышами собаки, с конурой (будкой).

*Оборудование:* картина «Собака со щенятами», игрушки: большие и маленькие собачки. Д/и «Вот лежит лохматый пёс».

Занятие № 33. Тема «Конструирование «Будка - конура» (домик для собаки)».

*Содержание:* Практическое усвоение предлогов «в», «около», «за». Закрепить название частей конуры (крыша, стены, лаз). Учить вслушиваться в речь логопеда, сопровождающую действие.

*Оборудование:* кубики, миска, косточка, игрушка-собака. П/и «Ты, Арапка, поиграй»

**II неделя. Тема «Домашние животные. Лошадь с жеребёнком».**

Занятие № 34. Тема «Рассматривание игрушечной лошади».

*Содержание:* Уточнить части тела лошади. Познакомить с новыми

*Оборудование:* игрушка-лошадь, голова лошади на палке, сюжетные картинки,

словами (грива, морда, копыта).

Д/и «Лошадки».

Занятие № 35. Тема «Рассматривание картины «Лошадь с жеребёнком».

*Содержание:* Уточнить знания о внешнем виде лошади.

Дать понятие «жеребёнок»

Практическое усвоение уменьшит.- ласкат. формы.

*Оборудование:* картина «Лошадь с жеребёнком», игрушка-лошадь.

Д/и «Назови ласково»,

д\и «Большой - маленький».

Занятие № 36. Тема «Конструирование «Забор - загон».

*Содержание:* Закрепить умение строить забор, замыкающий пространство.

Практическое усвоение предлогов «в, на, около, из».

*Оборудование:*

конструктор, лошадь, конь, жеребёнок.

П/и «Лови коня».

### **III неделя. Тема «Домашние животные. Корова с телёнком».**

Занятие № 37. Тема «Знакомство с коровой».

*Содержание:* Познакомить с характерными признаками внешнего вида (рога, вымя, соски).

Уточнить понятие «корова даёт молоко».

*Оборудование:* игрушка - корова.

Д/и «Рано-рано поутру».

Занятие № 38. Тема «Рассматривание картины «Корова с телёнком».

*Содержание:* Уточнить внешние признаки коровы и телёнка.

Практическое усвоение уменьшит.- ласкат. формы и «один – много»

*Оборудование:* картина «Корова с телёнком», сюжетные и предметные картинки по теме.

Д/и «Бол. - мал.»

Занятие № 39. Тема «Рассматривание картины «Хозяйский двор»

*Содержание:* Повторить всех пройденных домашних животных.

Отгадывание описательных загадок о животных. Усвоение форм родит. падежа

*Оборудование:* картина «Хозяйский двор», фигурки домашних животных, картина «Луг», домино с животными

Д\и «Кто у кого»

#### **IV неделя. Тема «Зима».**

Занятие № 40. Тема «Наблюдение за снегом и сосулькой»

*Содержание:* Познакомить со свойствами снега и льда.

Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением.

Занятие № 41. Тема «Лепка «Снежный зайчик»

*Содержание:* Упражнять детей в активной речи, опираясь на текст стихотворения, соблюдая последовательность действий

*Оборудование:* стих-е И. Токмаковой «Как на горке снег...», картина «Зима», предметные картинки (сосулька, снег), снежинки .Ди «Найди свою снежинку»

*Оборудование:* пластилин, доски, предметные картинки, стих-е О. Высоцкой «Снежный заяц» Ди «Зайки белые сидят..»

Занятие № 42. Тема «Рассматривание картины «Зимние забавы»

*Содержание:* Развивать умение составлять рассказ по образцу по картине.

Закрепить свойства снега.

*Оборудование:* сюжетные картины «Зимние забавы», предметные картинки (санки, лыжи, коньки)

Ди «Мы погреемся немножко»

### **Январь**

#### **I неделя - зимние каникулы**

#### **II неделя. Тема «Ёлка».**

Занятие № 43. Тема «Рассматривание ёлки»

*Содержание:* Дать понятие ёлки как дерева, сравнить её с берёзой.

Упражнять в употреблении уменьшит.- ласкат. формы существительных (ёлочка, иголочка)

*Оборудование:* ёлка-игрушка, стихотворение О. Высоцкой «Ёлочка»

Ди «В лесу родилась ёлочка»

Занятие № 44. Тема «Украсим ёлку»

*Содержание:* Дать понятие «елочные игрушки»

Закрепить знания о частях ёлки и свойствах иголок. Учить подбирать бумажные полоски по цвету в процессе изготовления ёлочных украшений.

Составление предложений по

*Оборудование:* цветные полоски разного размера, искусственная ёлка, шары разного цвета, клей, стихотворение Я. Акима «Ёлка» Ди «Хоровод возле ёлочки»

демонстрируемым действиям.

Занятие № 45. Тема «Аппликация  
«Нарядная ёлка»

*Содержание:* Учить правильно  
выкладывать ёлку из треугольников,  
ориентируясь на их величину.  
Развивать фантазию в украшении ёлки.

*Оборудование:* зелёные треугольники  
разной величины, клейстер, лист  
картона, цветная бумага.  
Ди «Чего не стало»

### **III неделя. Тема «Зимующие птицы».**

Занятие № 46. Тема «Рассматривание  
синицы и снегиря»

*Содержание:* Обучение описательному  
рассказу.  
Упражнять в употреблении предлогов  
«из, в, около».

*Оборудование:* игрушки (снегирь,  
синица), клетка, картинки предметные  
зимующих птиц.  
Ди « У кормушки»

Занятие № 47. Тема «Конструирование  
«Кормушка для птиц»

*Содержание:* Уточнить значение  
кормушки для птиц.  
Упражнять в употреблении предлогов  
«в, на, над, у, около, из»

*Оборудование:* фигурки птиц, зерно,  
клей, картон, ножницы, книга  
З. Александровой «Новая столовая»  
Ди «Птиц к себе мы позовём».

Занятие № 48. Тема «Инсценировка  
стихотворения З. Александровой  
«Птичья ёлка»

*Содержание:* Систематизировать  
знания детей о зимующих птицах.  
Упражнять детей в инсценировании  
действий по произведению

*Оборудование:* фигурки птиц, ёлка,  
сюжетные картинки (зима, птицы)  
Ди «Большой - маленький»

### **IV неделя. Тема «Дикие животные. Заяц».**

Занятие № 49. Тема «Рассматривание  
картины «Зайцы»

*Содержание:* Уточнить названия частей  
тела зайца.  
Закрепить словосочетания: «*грызут*  
*кору, ловко прыгают*» и т.д.

*Оборудование:* заяц - игрушка, картина  
«Заяц с морковкой»  
Ди «Зайцы»

Занятие № 50. Тема «Аппликация  
«Зайчик»

*Содержание:* Соединить движения рук с проговариванием.  
Развивать пространственную ориентировку.

*Оборудование:* белый заяц, голубой картон, шаблоны деталей зайца, клей  
П\и «Зайки белые сидят...»

Занятие № 51. Тема «Чтение рассказа Е. Чарушина «Что за зверь»

*Содержание:* Повторить повадки зайца и характерные признаки.  
Учить рассказывать по наводящим вопросам.

*Оборудование:* «Хрестоматия для маленьких. Рассказ Е. Чарушина «Что за зверь»  
Д\и «Куда спрятался»

## **Февраль**

**I неделя. Тема «Дикие животные. Лиса с лисятами».**

Занятие № 52. Тема «Рассматривание игрушечной лисы»

*Содержание:* Познакомить с характерными признаками внешнего вида лисы.  
Практическое усвоение предлогов (*из, у, в, под*)

*Оборудование:* игрушка-лиса, сюжетные картинки, изображающие лису в лесу.  
Д\и «Лиса и зайцы»

Занятие № 53. Тема: «Рассматривание картины «Лиса с лисятами»

*Содержание:* Познакомить детей с детёнышами лисы, повадками и названием жилища (*нора*).

*Оборудование:* картина «Лиса с лисятами», игрушки-лисички, сюжетные картинки по теме.  
Д\и «Лисичка-сестричка»

Занятие № 54. Тема: «Обучение диалогу по произведению В. Бианки «Лис и мышонок»

*Содержание:* Познакомить с содержанием сказки «Лис и мышонок»  
Учить подбирать эпитеты к характеру лисы. Воспитывать у детей чувство сострадания

*Оборудование:* игрушки-лиса, мышонок, «Хрестоматия для маленьких. Сказка В. Бианки «Лис и мышонок»  
Д\и «Прогони лису»

**II неделя. Тема «Дикие животные. Волк».**

Занятие № 55. Тема: «Знакомство с игрушечным волком»

*Содержание:* Познакомить с характерными признаками внешнего вида волка.

Практическое усвоение уменьшительно-ласкательных суффиксов и увеличительных (-ище).

*Оборудование:* игрушка - волк, маски волка и зайцев.

Д\и «Волк и зайцы», «Серенький козлик»

Занятие № 56. Тема: «Обыгрывание произведения Е. Чарушина «Волчишко»

*Содержание:* Познакомить с детёнышами волка.

Дать понятие «волчица».

Учить рассказывать по демонстрируемым действиям.

*Оборудование:* игрушка-волк, предметы мебели, рассказ Е. Чарушина «Волчишко».

Д\и «Друг за другом ходим кругом»

Занятие № 57. Тема: «Инсценировка сказки «Волк и семеро козлят»

*Содержание:* Уточнить характерные признаки и повадки волка.

Формировать умение устанавливать причинно-следственные связи (*волк съел козлят - он хищник*).

*Оборудование:* настольный или плоскостной театр (фигурки волка, козы, козлят, домика)

П\и «Козлята любят поиграть»

### **III неделя. Тема «Дикие животные. Медведь».**

Занятие № 58. Тема: «Знакомство с игрушечным медведем»

*Содержание:* Познакомить с характерными признаками внешнего вида медведя.

Ввести новые слова «*косолапый, неуклюжий*» Повторить стих-е А. Барто «Мишка»

*Оборудование:* игрушки (*мишка, машина, чашка, ложка, миска, стул, кровать*), книга А. Барто «Игрушки».

Д\и «Мишка косолапый»

Занятие № 59. Тема: Рассмотрение картины «Купание медвежат»

*Содержание:* Учить составлять рассказ о медвежатах, их повадках.

Уменьшительно-ласкательная форма от слова «медведь»

*Оборудование:* картина «Купание медвежат», игрушка - мишка, сюжетные картинки по теме.

П\и «У медведя во бору»

Занятие № 60. Тема: Драматизация сказки «Колобок»

*Содержание:* Практическое усвоение

*Оборудование:* настольный театр

сущ-х родит, падежа с предлогами (*от-*) (фигурки животных, колобок)  
Д\и «Догони колобок»

#### **IV неделя. Тема «Транспорт. Самолёт».**

Занятие № 61. Тема: «Обыгрывание стих-я А. Барто «Самолёт»

*Содержание:* Познакомить с внешним видом и назначением самолёта. Дать понятие «живой-неживой» (*сравнить самолёт с птицей*).  
Уточнить название частей самолёта.

*Оборудование:* игрушка-самолёт, вертушка-самолёт, картинка ласточки, книга А. Барто «Игрушки».  
Д\и «Большой -маленький»

Занятие № 62. Тема « Аппликация «Самолёт».

*Содержание:* Развитие пространственной ориентировки.  
Связь слова с действием.

*Оборудование:* листы голубой бумаги, шаблоны деталей самолёта игрушка-самолёт.  
П\и «Самолёты»

Занятие № 63. Тема «Рассматривание картины «лётчик»

*Содержание:* Учить отвечать на вопросы по содержанию полным предложением.

*Оборудование:* картина «Лётчик», иллюстрации о лётчиках, книга Маяковского «Кем быть?».  
Д\и «Отважный лётчик»

### **Март**

#### **I неделя. Тема «Транспорт. Машина».**

Занятие № 64. Тема: «Рассматривание игрушек грузовой и легковой машины»

*Содержание:* Познакомить с внешним видом и назначением машины.  
Уточнить название частей  
Раскрыть понятие «грузовые и легковые машины»

*Оборудование:* игрушки: грузовые и легковые машины, «Хрестоматия для маленьких. Стих-е И. Муравейко «Самосвал»  
Д\и «Покатаемся на машине»

Занятие № 65. Тема: «Конструирование «Гараж»

*Содержание:* Ввести понятие «гараж».  
Учить составлять краткий описательный рассказ по образцу.

*Оборудование:* конструктор, игрушечные машины.  
Д\и « Мы построили гараж»

Занятие № 66. Тема: «Игра - инсценировка по В. Берестову «Про машину»

*Содержание:* Расширить знания и представления детей о грузовом транспорте.  
Упражнять в употреблении глагольных форм ед. и мн. числа

*Оборудование:* грузовые машины, мелкие игрушки.  
Ди «Покатаем игрушки в машине»

## **II неделя. Тема «Дома».**

Занятие № 67. Тема: «Знакомство с домом (части дома)»

*Содержание:* Уточнить название частей дома (окно, крыша, стена, дверь).  
Развивать понимание предлогов (в, на, из, под)

*Оборудование:* игрушечный домик, куколка, ваза, цветочки.  
Ди «Назови ласково»

Занятие № 68. Тема: Конструирование «Строим улицу»

*Содержание:* Уточнить понятие «высокий - низкий».  
Обобщить предметы по принципу «Один - много», «много домов - улица»

*Оборудование:* конструктор  
Ди «Построим улицу»

Занятие № 69. Тема: «Сказочный домик - теремок»

*Содержание:* Ввести понятие «сказочный домик».  
Найти сходство и различие обыкновенного и сказочного домика.  
Упражнять детей в диалогической речи по сказке «Теремок»

*Оборудование:* настольный театр «Теремок».  
Ди «Что разное?»

## **III неделя. Тема «Мебель».**

Занятие № 70. Тема: «У куклы Кати новоселье»

*Содержание:* Закрепить название предметов мебели и их частей.  
Закрепить предлоги «у, на, к»

*Оборудование:* игрушечная мебель (стол, стул, шкаф, кровать, кресло, полка, диван), кукла  
Ди «Малыши спрятались»

Занятие № 71. Тема: «Ди «На что жаловалась старая мебель»

*Содержание:* Формирование грам. строя через закрепление род. падежа с предлогом «без».

*Оборудование:* 2 пары картинок мебели (сломанная и нормальная)  
Ди «Угадай-ка»

Занятие № 72. Тема: «Инсценировка сказки «Три медведя»

*Содержание:* Практическое усвоение уменьшит, - ласкательных грамматических форм.  
Учить ориентироваться в пространстве.

*Оборудование:* настольный театр (фигурки трёх медведей, предметы мебели)  
Ди «Каждой вещи своё место»

#### **IV неделя. Весенние каникулы**

### *Апрель*

#### **I неделя. Тема «Весна».**

Занятие № 73. Тема: «Беседа по картинкам «Пришла весна»

*Содержание:* Познакомить с первыми признаками весны.  
Установить причинно-следственные связи у природных явлений

*Оборудование:* картина «Весна», солнышко с улыбкой, ручеёк, стихотворение Н. Поляковой «Солнышко»  
Ди «Солнышко»

Занятие № 74. Тема: «Обыгрывание стих-я Александровой «Капель»

*Содержание:* Закрепить знания о весенних признаках.  
Ввести новые понятия «капель, проталина»

*Оборудование:* сюжетные картинки о весне, П/и «Мы весну встречаем»

Занятие № 75. Тема: «Чтение с последующим пересказом Н. Сладкова «Грачи прилетели»

*Содержание:* Повторить признаки весны.  
Расширение словаря за счёт приставок у глаголов «летели, прилетели, улетели и т.д.»

*Оборудование:* картина «Грачи прилетели», «Хрестоматия для маленьких. Н.Сладков «Грачи прилетели»  
Ди « Птички прилетели»

#### **II неделя. Тема « Лодочка. Кораблик».**

Занятие № 76. Тема: «Рассматривание игрушки - кораблик»

*Содержание:* Учить отвечать на вопросы полным предложением. Связь слова с действием.

*Оборудование:* ручеёк, игрушка кораблик, книга А. Барто «Игрушки. Стих-е «Кораблик». Д\и «Ручеёк»

Занятие № 77. Тема: «Аппликация «Лодочка с парусом»

*Содержание:* Развитие пространственного восприятия. Развитие мелкой моторики. Развитие глагольного словаря: «*поплыл, плывёт, заплыл* и т.д.»

*Оборудование:* ножницы, клей, голубой лист бумаги, картинки по теме, кораблик, белая бумага Д\и «Плыви кораблик»

Занятие № 78. Тема: «Рассматривание картины «Чья лодочка»

*Содержание:* Повторить признаки весны. Практическое усвоение предлогов «*около ручья, по ручью, в ручей* и т.д.»

*Оборудование:* картина «Чья лодочка», кораблик, макет ручья, сюжетные картинки. Д\и «Ручеёк»

### **III неделя. Тема «Перелётные птицы».**

Занятие № 79. Тема: «Инсценировка стих-я Г. Ладонщикова «Возвращаются скворцы»

*Содержание:* Познакомить с голосами весенних птиц. Дать понятие «*перелётные птицы*»

*Оборудование:* аудиозапись с голосами птиц, сюжетные картинки. Д\и «Птички прилетели»

Занятие № 80. Тема: «Аппликация «Скворечник»

*Содержание:* Повторить перелётных птиц. Воспитание любви к живой природе. Повторить геометрические формы (*треугольник, круг, квадрат*)

*Оборудование:* листы бумаги, клей ножницы, цветная бумага, картинка скворца. Д\и «К нам птицы летят»

Занятие № 81. Тема: Беседа по прочитанному Ю. Барнова «Бубенчик в поле»

*Содержание:* Учить передавать соответствующую интонацию голосом. Упражнять детей в пересказывании текста. Отвечать на вопросы полным предложением.

*Оборудование:* «Хрестоматия для маленьких. Ю. Барнов «Бубенчик в поле», сюжетные и предметные картинки по теме (птицы). Д\и «Назови и покажи»

#### **IV неделя. Тема. «Деревья (лес)».**

Занятие № 82. Тема: «Рассматривание картины «Лес»

*Содержание:* Дать понятие «лес». Познакомить с деревьями. Расширение словаря за счёт антонимов «тонкий - толстый, высокий - низкий».

*Оборудование:* картина «Лес», лото «Деревья»  
Д\и «Подбери и назови»,  
Д\и «Наоборот»

Занятие № 83. Тема: «Рисование «Берёза»

*Содержание:* Развивать пространственное воображение. Дать понятие «верх-низ»  
Развивать точные движения кистей рук.

*Оборудование:* листы бумаги, цветные карандаши, картинка берёзы.  
П\и «Самый быстрый»

Занятие № 84. Тема: «Пересказ «Молодой дубок»

*Содержание:* Повторить деревья, их части (корень, ствол, крона, ветки и т.д.)  
Упражнять в пересказе по образцу.

*Оборудование:* картина дуба, книга Жуковой, Мاستюковой с. 206  
Д\и «Мы листики весенние»

### **Май**

#### **I неделя Тема «Цветы».**

Занятие № 85. Тема: «Инсценировка и стихотворения Г. Ладонщикова «Подснежник»

*Содержание:* Познакомить с первыми весенними цветами. Расширение словаря за счёт однокоренных слов «подснежник, снег, снежный, снежинка».

*Оборудование:* картинки цветов из лото, картинка весеннего леса.  
Д\и «Подбери и назови»

Занятие № 86. Тема: «Рисование «Золотой луг» (одуванчик)

*Содержание:* Развивать у детей пространственное восприятие. Познакомить с характерными признаками одуванчиков. Формирование связи слова с действием.

*Оборудование:* краски, бумага, кисточки, картина луга, предметные картинки цветов  
Д\и « Назови по цвету»

Занятие № 87. Тема: Беседа и чтение Е. Яниковской «Давайте искать весну»  
*Содержание:* Упражнять в умении рассказывать по вопросам.  
Составлять рассказ из 4-5 предложений по плану.  
Установление причинно-следственных связей.

## **II неделя. Тема «Насекомые».**

Занятие № 88. Тема: «Рассматривание жука, бабочки пчелы»  
*Содержание:* Показать особенности насекомых, их разнообразие.  
Согласование числительных и прилагательных с существительными в роде, числе.

Занятие № 89. Тема: «Аппликация «Бабочка»  
*Содержание:* Познакомить с особенностями бабочек.  
Ввести понятие «насекомые».  
Повторить цвета и геометрические фигуры.

Занятие № 90. Тема: «Инсценировка произведения В. Берестова «Как найти дорожку»  
*Содержание:* Дать понятие о муравьях - тружениках.  
Воспитывать уважение и любовь к природе. Упражнять в диалогической речи.

## **III неделя. Тема «Цветут деревья».**

Занятие № 91. Тема: «Знакомство с цветущими деревьями и кустарниками»  
*Содержание:* Познакомить с цветущими деревьями черёмухой, яблоней, сиренью.  
Рассмотреть особенности цветов.

*Оборудование:* «Хрестоматия для маленьких. Е. Яниковская «Давайте искать весну», с.414, сюжетные картинки по теме.  
Ди «А мы по лугу идём»

*Оборудование:* игрушки: жук, пчела, бабочка, карточки с жуками на ниточках.  
Ди «У кого быстрее улетит жук»

*Оборудование:* цветная бумага, клей, геометрические фигуры разного цвета и размера, картинки бабочек, цветы на карточках.  
Ди «Какого цвета бабочка»

*Оборудование:* картинки муравьев, муравейника, леса, «Хрестоматия для маленьких. Рассказ В Берестова «Как найти дорожку».  
Ди «Помоги муравью»

*Оборудование:* картинки цветущих деревьев, лото «Деревья».  
Ди «Подбери и назови».

Занятие № 92. Тема: «Рисование

«Зацвела в саду яблонька»

*Содержание:* Практическое усвоение уменьшит. – ласкательной формы существительных (*цветы - цветочки, ветки - веточки* и т.д.)

Формирование пространственного восприятия.

*Оборудование:* краски, кисточки, листы бумаги, картинка яблони.

П\и «Мы листики весенние...».

Занятие № 93. Тема: «Пересказ по Л.

Толстому «Старик сажал яблоню»

*Содержание:* Формировать умение последовательно рассказывать по серии картин.

Учить рассказывать полным предложением. Воспитывать любовь к природе.

*Оборудование:* серия картин «Старик сажал яблоню, (4 картинки), рассказ Л. Толстого.

Д\и « Кто быстрее»

#### **IV неделя. Тема «Лето».**

Занятие № 94. Тема: «Знакомство с

лесными ягодами и грибами»

*Содержание:* Познакомить со съедобными и несъедобными грибами и ягодами.

Воспитывать бережное отношение к природе.

*Оборудование:* лото «Грибы, ягоды», картинки.

Д\и «Подбери и назови»

Занятие № 95. Тема: «Аппликация

«Лесная полянка»

*Содержание:* Формировать пространственные представления (*верх-низ, право лево*).

Учить составлять план действий.

*Оборудование:* картон зелёного цвета, ножницы, цветная бумага, простой карандаш, клей, картинки грибов и ягод.

Д\и «На лесной полянке»

Занятие № 96. Тема: Рассказывание

сказки В. Сутеева «Под грибом»

*Содержание:* Развивать диалогическую речь.

Устанавливать причинно-следственные связи («*Почему все влезли под гриб после дождя? Гриб вырос*»)

*Оборудование:* «Хрестоматия для маленьких. Сказка В.Сутеева «Под грибом» с. 400, сюжетные картинки по теме.

Д\и «Большой - маленький»

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в средней группе

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	<b>8.30-9.00</b>
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.20
Игры, конструирование, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность	9.50-10.30
Второй завтрак	<b>10.30-10.40</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.30
Обед	<b>12.30-13.00</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие	13.00-15.30
Полдник	<b>15.30-15.45</b>
Игры, конструирование, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность детей	15.45-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.20-18.30
Ужин	<b>18.30</b>
Уход домой	до 19.00
<i>Теплый период года</i>	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	<b>8.30-9.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, игры, конструирование, самостоятельная деятельность, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Второй завтрак	<b>10.30-10.40</b>
Игры, самостоятельная деятельность на прогулке	10.40-12.00
Игры, конструирование, самостоятельная деятельность в группе	12.00-12.30
Обед	<b>12.30-13.00</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие	13.00-15.30
Полдник	<b>15.30-15.45</b>

Игры, занятия со специалистами, самостоятельная деятельность	15.45-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	17.00-18.30
Ужин	<b>18.30</b>
Уход домой	до 19.00

### 3.2. Расписание непрерывной образовательной деятельности в средней группе

<b>Дни недели</b>	<b>Наименование</b>	<b>Время</b>	<b>Кто проводит</b>
понедельник	1. Развитие речи	9.00-9.20	Учитель-логопед
	2. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.30-9.50	Воспитатель
	3. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	15.25-15.45	Музыкальный руководитель
вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.25	Воспитатель
	2. Физическое развитие (бассейн)	10.40-11.00	Инструктор по ФИЗО
среда	1. Развитие речи	9.00-9.20	Учитель-логопед
	2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация/конструирование)	9.30-9.50	Воспитатель
	3. Физическое развитие (улица)	10.20-10.40	Инструктор по ФИЗО
	3. Рисование		
четверг	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	9.00-9.20	Воспитатель
	2. Физическое развитие (зал)	9.45-10.05	Инструктор по ФИЗО
	3. Лепка	15.35-16.00	Воспитатель
пятница	1. Развитие речи	9.00-9.20	Учитель-логопед
	2. Художественно-эстетическое развитие (лепка)	9.30-9.50	Воспитатель

### 3.3. Учебный план логопедических занятий в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

<i>Название занятия</i>	<i>Количество занятий</i>
<i>Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи</i>	96
<i>Всего за год:</i>	96

### 3.4. Организации образовательного процесса в средней группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

<b>СРОКИ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ</b>
<i>1, 2 недели сентября</i>	Обследование детей, документации, формирование подгрупп.
<i>3 неделя сентября – май</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи – 3 раза в неделю по 20 минут.</li> <li>• Подгрупповые (по уровню речевого развития) занятия – 2 раза в неделю по 15-20 минут.</li> <li>• Индивидуальные занятия – ежедневно по 10-15 минут.</li> </ul>
<i>июнь</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование речи детей.</li> <li>• Заполнение документации.</li> <li>• Индивидуальные занятия.</li> <li>• Подготовка программно-методического обеспечения.</li> </ul>

### **3.5. Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета**

Развивающая предметно – пространственная среда логопедического кабинета обеспечивает:

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослого;
- реализацию коррекционной образовательной программы;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется коррекционная образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей с нарушениями речи;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным взаимодействием;
- возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственную развивающую среду логопедического кабинета составляют:

1. Стол письменный – 1 шт.
2. Стул взрослый – 2 шт.
3. Полка для книг – 1 шт.
4. Стол детский – 5 шт.
5. Стул детский – 12 шт.
6. Зеркало с лампой дополнительного освещения – 1 шт.
7. Шкаф с пособиями – 4 шт.
8. Гумбочка – 1 шт.
9. Пособия для коррекции звукопроизношения:
  - предметные картинки для артикуляционной гимнастики;
  - предметные картинки на звукоподражание;
  - предметные картинки с изучаемыми звуками;
  - сюжетные картинки для составления предложений и рассказов с изучаемыми звуками;
  - настольные логопедические игры;
  - печатные тексты: чистоговорки, скороговорки, стихи, рассказы;
  - пособия для дифференциации звуков (С-Ш, З-Ж, Л-Р).
10. Пособия для формирования лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи:
  - сюжетные картины;
  - серии сюжетных картин;
  - картинный материал на согласование прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода;
  - картинный материал на образование глаголов совершенного и несовершенного вида;
  - картинный материал на образование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени;

- картинный материал на образование приставочных глаголов с разными оттенками значений;
  - картинный материал на образование существительных с уменьшительно – ласкательными значениями;
  - картинный материал на образование слов – антонимов;
  - картинный материал на образование притяжательных прилагательных;
  - картинный материал по всем лексическим темам;
  - стихи – смешилки с иллюстрациями.
11. Игры для развития мелкой моторики пальцев рук:
- шнуровки;
  - конструктор;
  - мозаика;
  - штриховка;
  - пальчиковый бассейн;
  - счетные палочки;
  - игры с карандашом, бусами, орехами;
  - природный материал для выкладывания букв и т. д.
12. Материал для формирования правильного речевого дыхания.
13. ТСО: магнитофон, проектор, интерактивная доска, световой планшет.
14. Предметы для развития слухового внимания:
- бубен;
  - молоток;
  - погремушка;
  - колокольчик;
  - неваляшка;
  - бумага;
  - барабан.
15. Материал по обучению грамоте:
- изографы;
  - кассы букв;
  - звуковая линейка;
  - графические изображения – обозначения звуков, слов, предложений;
  - игры: «С какого звука начинаются слова?», «Составь слово из первых звуков», «Ребусы» и т. д.
16. Дидактические игры.
17. Игрушки, используемые на занятиях.

### 3.6. Программно-методическое обеспечение

1. Бабкина Н.В. Оценка готовности к школьному обучению детей с задержкой психического развития. – М.: Школьная книга, 2015. – 136 с.
2. Бардышева. Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей с ОНР.-М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ», 2015.-264 с
3. Баряева Л.Б, Гаврилушкина О,П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения детей с интеллектуальной недостаточностью.- СПб.:»СОЮЗ», 2001.-320с..
4. Блинкова Т.М.. Логопедическая группа. Развитие речи детей 2-3 лет: планирование, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2011.-198 с.
5. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей.- М.: «Гном-Пресс», 1999.-56с.
6. Веракса Н.Е., Т.С.Комарова, М.А.Васильева. ОТ рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования..- М.: Мозаика-Синтез. 2010 г.
7. Громова О.Е., Г.Н. Соломатина. Лексические темы по развитию речи детей 3-4 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128 с.
8. Дробинская А.О. Ребенок с задержкой психического развития: понять, чтобы помочь.-М.: Школьная Пресса, 2005.-96с.
9. Забрамная С.Д. Психолого-педагогическая диагностика умственного развития детей: М.: Просвещение: Владос, 1995.
- 10.Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО- САНКТ-ПЕТЕРБУРГ 2014.
- 11.Коненкова И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития.-М.: Издательство Гном и Д, 2012 – 80с.
- 12.Куцина Е., Созонова Н. Готовимся к школе. Учимся рассказывать о временах года. – Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2015.-80с.
- 13.Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития. – М.: АРКТИ, 2002,-187с.
- 14.Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М.: Мозаика Синтез, 2007.-88с.
- 15.Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М.: Мозаика Синтез, 2007.-88с.
- 16.Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М.: Мозаика Синтез, 2007.-88с
- 17.Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М.: Мозаика Синтез, 2007.-88с.
- 18.Нищева Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет
- 19.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003. – 528 с.
- 20.Петерсон Л,Г, Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. М.: «Ювента», 2014, 224с.

- 21.Пятница Т.В., Т.В.Башинская. Система коррекционного воздействия при моторной алалии (часть 1, часть 2 ). – М.: ТЦ Сфера, 2010.-64 с.
- 22.Рыжова Н.В.. Развитие речи в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007.-112 с.
- 23.Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. СПб.:»ДЕТСТВО\_ПРЕСС:, 2014.-176с.
- 24.Соколова Ю. Тесты на интеллектуальное развитие ребенка четырех лет. –М.: ЭКСМО 2002 .-64 с.
- 25.Соколова Ю. Тесты на интеллектуальное развитие ребенка трех лет. –М.: ЭКСМО 2002 .-64 с.
- 26.Соколова Ю.. Тесты на интеллектуальное развитие ребенка пяти лет. –М.: ЭКСМО 2002 .-64 с.
- 27.Соколова Ю.. Тесты на интеллектуальное развитие ребенка шести лет. –М.: ЭКСМО 2002 .-64 с.
- 28.Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014.-176с.
- 29.Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии.(Наглядный материал) –М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2014.-176с.
- 30.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.)
- 31.Федеральный Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.
- 32.Филичева Т.Б., Г.В. Чиркина, Т.В.Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей.-2-е издание Москва «Просвещение» 2009
- 33.Филичева Т.Б., Г.В. Чиркина. Методические рекомендации «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи. - М.: МГЗПИ, 1991.-188 с.
- 34.Филичева Т.Б., Г.В. Чиркина. Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи». – М.: Просвещение, 2009
- 35.Цуканова С.П., Л.Л. Бетц. «Учим ребенка говорить и читать» ( в 3 частях). – М.: ГНОМ и Д, 2007. – 160 с.
- 36.Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе: Конспекты занятий.-М.: Книголюб, 2004.-72с.
- 37.Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в средней группе: Конспекты занятий.-М.: Книголюб, 2004.-72с.
- 38.Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе: Конспекты занятий.-М.: Книголюб, 2004.-72с.
- 39.Шевченко С. Г. Готовимся к школе. Программно - методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР. - М. 1998.
- 40.Шемякина О.В. Преодоление задержки речевого развития у детей 2-3 лет. – М.: ГНОМ, 2014. – 168 с.

### 3.7. Диагностический инструментарий

Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание детей дошкольного возраста в условиях детского сада требует всестороннего обследования их речевых и неречевых процессов.

**Мониторинг проводится в течение года в три этапа.**

Первый этап (1,2 недели сентября) Цель: Выявить особенности психического развития каждого воспитанника, определить исходный уровень обученности. С учетом результатов формируются подгруппы детей для проведения занятий учителем – логопедом и воспитателем, выстраиваются «уровневые» программы коррекционного обучения. На основе данных медицинского обследования выявляются особенности соматического здоровья, моторного развития и физического состояния.

Второй этап (2,3 недели января) Цель: выявление особенностей динамики развития. Тревожным сигналом является отсутствие положительной динамики. В таких случаях:

- результаты работы с детьми рассматриваются на ПМПк с целью оценки правильности выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с ребенком. В программу вносятся коррективы;

- дети повторно направляются на ПМПк с целью уточнения диагноза. На данном этапе дополняются сведения, полученные ранее. Динамическое диагностическое исследование позволяет оценить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым воспитанником и группой в целом. В программу вносятся коррективы, определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы в следующем полугодии.

Третий этап (3,4 недели мая) Цель: Определить характер динамики, оценить результативность работы, составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

В проведении мониторинга участвуют все специалисты МБДОУ, включенные в процесс коррекционно-развивающего обучения. Все результаты заносятся в специально разработанные таблицы. На основании полученных данных составляется план индивидуальной коррекционно-развивающей работы, делается анализ качества работы педагогического коллектива.

Задачами логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Логопедическое обследование начинается с изучения медицинской документации, протокола ПМПК, со сбора анамнеза.

Далее проводится обследование:

- поведения и эмоциональной сферы;
- слухового внимания;
- зрительного восприятия;
- пространственных представлений;
- состояния общей и мелкой моторики;
- состояния органов артикуляции и артикуляционной моторики;
- состояния мимической мускулатуры;
- фонетической и фонематической стороны речи;
- слоговой структуры слова;
- импрессивной речи;
- экспрессивной речи;
- состояния связной речи.

В ходе логопедического обследования составляется речевая карта на каждого ребенка, в которую логопед заносит все полученные данные в определенной последовательности.

## **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ.**

1. Фамилия, имя, отчество.
2. Дата рождения.
3. Домашний адрес.
4. Заключение психиатра (психоневролога).
5. Диагноз невропатолога.
6. Состояние органов слуха и носоглотки.
7. Данные окулиста.
8. Посещал ли дошкольное учреждение.
9. Жалобы родственников.
10. Данные о родителях ребенка (возраст, здоровье родителей, профессия, их социальные условия).
11. Общий анамнез:
  - от какой беременности ребенок;
  - характер беременности (болезни, травмы, токсикозы);
  - течение родов (досрочное, срочное, стимулирование, наложение щипцов, асфиксия);
  - вес и рост при рождении;
  - на какие сутки был выписан из роддома;
  - вскармливание (грудное, искусственное);
  - особенности питания (сосал активно, вяло; при каком положении головы кормление протекало свободнее, при каком затрудненно, уставал ли в период кормления, был беспокойным; как жует и глотает твердую и жидкую пищу);

- перенесенные ребенком заболевания, травмы, интоксикации.
12. Раннее психомоторное развитие:
- когда начал различать слуховые и зрительные раздражители, тянуться за игрушками;
  - когда стал держать головку;
  - когда стал самостоятельно садиться, ходить;
  - когда появились первые зубы;
  - поведение ребенка до года (спокойный, беспокойный, как спал);
  - появление навыков самообслуживания.
13. Речевой анамнез:
- гуление (время появления, характеристика);
  - лепет (время появления и его характер);
  - первые слова, фразы (время их появления и характеристика);
  - как шло развитие речи (скачкообразно, с перерывами, постепенно, причины и время отклонения в развитии);
  - с какого времени замечено нарушение речи;
  - речевая среда;
  - характеристика речи в настоящее время (родителями, воспитателями).

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ПОВЕДЕНИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ.**

Исследуя *поведение и эмоциональную сферу* ребенка, обязательно отметить особенности коммуникативной сферы: сразу ли и как легко он вступает в контакт, избирательность контактов, негативизм, уровень адекватности и устойчивости эмоциональных реакций.

## **ИССЛЕДОВАНИЕ СЛУХОВОГО ВОСПРИЯТИЯ.**

*Исследование слухового восприятия* проводится в процессе узнавания и различения контрастного звучания нескольких звучащих игрушек или детских музыкальных инструментов. Логопед показывает ребенку, например, колокольчик, маракасы, бубен, дудочку, называет их и показывает, как можно издавать звуки с помощью этих музыкальных инструментов, предлагает ребенку самому поиграть на них. Затем логопед закрывает музыкальные инструменты маленькой ширмой и производит за ней звуки. Ребенок узнает и называет музыкальные инструменты. При отсутствии речи ребенок должен показать, какая игрушка звучала. Для этого можно использовать предметные картинки с изображениями данных игрушек.

Следующее задание позволяет выявить способность ребенка определять направление звука. Логопед предлагает ребенку встать лицом к стене, внимательно послушать и показывать рукой или сказать, откуда раздается звон уже знакомого ему колокольчика. После этого логопед двигается по кабинету с колокольчиком в руках, а ребенок показывает или говорит, где звенит колокольчик.

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ.**

*Исследование зрительного восприятия* трехлетнего ребенка проводится в процессе узнавания и различения ребенком большого и маленького мячей, кубиков, большой и маленькой кукол, чашек или их изображений на предметных картинках. Исследуя восприятие и различение основных цветов (красного, желтого, зеленого, синего), логопед предлагает ребенку показать кубики, шарики, мячи заданного цвета или их изображения на предметных картинках. Далее ребенку предлагают выбрать из коробки деревянные или пластиковые круги, потом квадраты и, наконец, треугольники. Можно предложить показать круги, квадраты и треугольники на таблице или картинке.

Четырехлетнему ребенку логопед предлагает подобрать блюдца такого же цвета к чашкам красного, желтого, зеленого, синего, белого и черного цветов. Если ребенок выполняет задание неуверенно, можно предложить ему попробовать свои силы в подборе шарфиков тех же цветов к шапочкам. Ребенок подбирает блюдца к чашкам или шарфики к шапкам красного, оранжевого, желтого, зеленого, голубого, синего, белого, розового и черного цветов.

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.**

*Исследование восприятия пространственных представлений* проводится в процессе выполнения ребенком следующих заданий: складывании простых предметных картинок (мяч, мишка, машинка) из двух частей с горизонтальным, вертикальным, диагональным разрезами по образцу, выкладывании из трех палочек дерева и крыши по образцу, постройке из трех кубиков домика и башенки по образцу, показывании ребенком по просьбе логопеда предметов, расположенных сверху (люстра, лампа) и внизу (ковер).

Исследование восприятия пространственных представлений четырехлетнего ребенка начинается с выявления навыков ориентировки в пространстве. По просьбе логопеда ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к нему. Далее логопед проверяет умение ребенка ориентироваться в схеме собственного тела. Ребенку предлагается последовательно показать правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Исследование зрительного восприятия, а также мышления продолжается в процессе составления ребенком разрезных картинок. Четырехлетний ребенок складывает последовательно картинки из двух, трех, четырех частей (вертикальный и горизонтальный разрезы), обязательно ориентируясь на картинку с целым изображением. Если ребенок не может сложить картинку из двух частей без помощи логопеда, то картинка из трех частей ему уже не предлагается и т.д. Задание так же усложняется постепенно по мере выполнения ребенком.

## ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ОБЩЕЙ МОТОРИКИ.

Исследуя *состояние общей моторики*, логопед предлагает ребенку выполнить по подражанию следующие упражнения: пройти, а потом пробежать между двумя линиями, нарисованными на полу на расстоянии 25 см, переложить мягкую игрушку из одной руки в другую перед собой, над головой; бросить одной рукой (попеременно) маленький матерчатый мяч в горизонтальную цель, расположенную на расстоянии 1 м, похлопать в ладоши и потопать ногами одновременно. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

Четырехлетнему ребенку можно предложить попрыгать на двух ногах без поддержки, потопать ногами и похлопать руками одновременно, бросить мяч от груди и поймать мяч. Причем, если восприятие речи ребенком затруднено, логопед показывает, что следует делать, и делает упражнения вместе с малышом. После этого педагог отмечает состояние общей моторики, объем выполняемых движений (полный или неполный), темп (нормальный, быстрый, медленный), активность (нормальная, заторможенность, расторможенность), проявление моторной неловкости.

## ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОИЗВОЛЬНОЙ МОТОРИКИ ПАЛЬЦЕВ РУК.

Исследование *состояния ручной моторики* проводится в процессе выполнения заданий на определение кинестетической основы движений (сложить в колечко по очереди большой палец с каждым пальцем на правой руке, потом на левой руке), кинестетической основы движений (по очереди загнуть и разогнуть пальцы сначала на правой руке, потом на левой), проверки навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (складывание игрушек в ведро и поочередное их вынимание), навыков работы с пластилином (умение лепить шарики, лепешки, палочки). После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

Исследование *состояния ручной моторики* четырехлетнего ребенка включает в себя проверку навыков работы с карандашом (умение держать карандаш, рисовать горизонтальные и вертикальные линии, кружки), манипуляций с предметами (расстегивание и застегивание пуговиц, складывание мелких игрушек в ведро и поочередное их вынимание, переключивание мелких игрушек из одной руки в другую). Если ребенок с трудом понимает обращенную речь, логопед сначала предлагает образец выполнения заданий, а потом делает их вместе с ребенком.

После этого отмечается объем выполняемых движений (полный или неполный), темп выполнения (нормальный, медленный, быстрый), способность к переключению движений.

## ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ ОРГАНОВ АРТИКУЛЯЦИИ.

При *исследовании состояния органов артикуляции* логопед отмечает наличие аномалий в строении губ (тонкие, толстые; частичная или полная, односторонняя или двухсторонняя расщелина верхней губы), зубов (редкие, мелкие, крупные, кривые, вне челюстной дуги, отсутствие зубов, двойной ряд зубов), прикуса (прогнатия, прогения, открытый передний, открытый боковой односторонний или двусторонний, перекрестный), твердого неба (высокое, готическое, плоское, укороченное, расщелина сквозная односторонняя или двусторонняя, несквозная полная или неполная, субмукозная), мягкого неба (отсутствие, укорочение, отсутствие маленького язычка), наличие послеоперационных щелей, носовые полипы, аденоиды, искривление носовой перегородки; языка (массивный, маленький, короткий, длинный, «географический», гипертрофия корня языка), подъязычной связки (короткая, укороченная, наличие спайки с тканями подъязычной области).

## ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ.

Исследование *состояния артикуляционной моторики* проводится при выполнении по подражанию логопеду следующих упражнений: широко улыбнуться («улыбка»), вытянуть губы, как слоник («хоботок»), показать широкий язык («лопата»), показать узкий язык («жало»), положить язык сначала на верхнюю, потом на нижнюю губу («качели»), подвигать языком влево-вправо («маятник»), пощелкать языком («лошадка»), широко открыть рот и зевнуть. После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

Исследуя состояние артикуляционной моторики четырехлетнего ребенка, логопед предлагает ему выполнить по подражанию следующие упражнения: открыть и закрыть рот, растянуть губы в «улыбку», вытянуть губы «трубочкой», показать широкий, а потом узкий язычок, положить язык сначала на нижнюю губу, а потом на верхнюю, коснуться кончиком языка сначала правого уголка губ, а потом левого.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), темп выполнения (нормальный, быстрый, замедленный), наличие синкинезий, длительность удержания органов в заданном положении, способность к переключению с одного упражнения на другое, гиперкинезы, слюнотечение.

## ИССЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ МИМИЧЕСКОЙ МУСКУЛАТУРЫ.

Исследование *состояния мимической мускулатуры* проводится при выполнении ребенком по подражанию логопеду следующих упражнений: надуть щеки — «толстячок», показать, как ешь лимон — «кисло», показать, как ешь мороженое — «сладко». После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

Четырехлетнему ребенку дополнительно предлагается выполнение следующих упражнений по подражанию логопеду: закрыть правый глаз, левый глаз, поднять брови, нахмурить брови, наморщить брови, наморщить нос, надуть щеки.

После этого отмечается наличие или отсутствие движений, объем выполняемых движений (полный или неполный), точность выполнения (точно, неточно), мышечный тонус (нормальный, повышенный, пониженный), сглаженность носогубных складок, замедленность движений глазных яблок.

## ИССЛЕДОВАНИЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ.

При *исследовании фонетической стороны речи* логопед сначала проверяет состояние имитационных способностей ребенка с опорой на картинки. Ребенок должен показать вслед за логопедом, как плачет девочка (А-А-А!), рычит медведь (О-О-О!), гудит поезд (У-У-У!), ржет лошадка (И-И-И!), плачет малыш (УА!), кричат дети (АУ!), мяукает кошка (МЯУ!), лает собака (АВ!), пищит цыпленок (ПИ-ПИ-ПИ!), кудахчет курица (КО-КО-КО!), кричат гуси (ГА-ГА-ГА!).

При *исследовании звукослоговой структуры слов* ребенок повторяет за логопедом с опорой на наглядность сначала односложные слова (дом, кот, дуб, бык, мак), потом двусложные слова из двух открытых слогов (вода, нога, кино, вата, Дима), затем трехсложные из трех открытых слогов (вагоны, бананы, панама). Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом слова: кот, вода, стук, мост, спина, банка, фантик, ступенька.

При *исследовании состояния звукопроизношения* определяется характер нарушения произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена на другие звуки, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков) в речевом потоке. Учитывая возраст обследуемого ребенка, логопед проверяет только состояние произношения гласных, согласных раннего онтогенеза и звуков подгруппы свистящих.

При *исследовании дыхательной и голосовой функций* отмечается тип физиологического дыхания (верхнеключичное, диафрагмальное, смешанное), объем дыхания (достаточный, недостаточный), продолжительность речевого выдоха, силу голоса (нормальный, чрезмерно громкий, чрезмерно тихий, глухой голос), модуляцию голоса.

При *исследовании состояния просодических компонентов речи* отмечаются характеристика темпа речи (нормальный, ускоренный, замедленный); ритма (нормальный, дисритмия); паузация (правильность расстановки пауз в речевом потоке), способность употребления основных видов интонации (повествовательной, вопросительной, восклицательной).

Исследуя *фонематические функции*, логопед проверяет способность ребенка дифференцировать на слух звуки при показе следующих пар предметов на картинках (кот-кит, бочка-дочка, миска-киска), способности к фонематическому анализу. Ребенку предлагают показать собачку, как только он услышит в слове «ее рычание» — звук [p]. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба—па, па—ба, га—ка, ка—га, да—та, та—да, ма—ба, ба—ма, ва—ка, ка—ва, ня—на, на—ня.

Далее логопед исследует состояние звукопроизношения ребенка. Оно начинается с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

## ИССЛЕДОВАНИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ.

*Исследование импрессивной речи* детей всех возрастных групп начинается с проверки понимания имен существительных. Для исследования используются предметные картинки с достаточно крупными и яркими изображениями предметов без лишних, отвлекающих ребенка деталей. Выявляя понимание существительных, логопед предлагает ребенку показать на картинках отдельные предметы (стол, стул, окно), части тела (голову, руку, нос, уши, глаза).

Для выявления понимания обобщающих слов ребенку предлагают показать на таблице, содержащей 10 изображений различных предметов (мяч, машинка, кукла, чашка, ложка, тарелка, кофта, брюки, платье, яблоко), сначала игрушки, потом посуду, потом одежду. Четырехлетний ребенок должен «назвать одним словом» несколько игрушек, предметов обуви и одежды.

Для проверки понимания ребенком действий ему предлагается показать на простых сюжетных картинках, где мальчик стоит, идет, сидит, играет. Завершает исследование состояния пассивного словаря выполнение ребенком поручений по словесной инструкции (принести машинку, покатать машинку, поставить машинку на стол, положить машинку в коробку).

Для понимания различных грамматических форм словоизменения ребенку предлагают показать по картинкам один и много предметов (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); большой и маленький предметы (дом — домик, стул — стульчик, кукла — куколка, миска — мисочка); картинки, на которых действие совершает один объект или несколько объектов (собака сидит — собаки сидят, машина едет — машины едут).

Далее логопед проверяет понимание ребенком предложно-падежных конструкций. Ребенок показывает, где мяч в ведерке, на ведерке, у ведерка.

Проверяя понимание ребенком уменьшительных суффиксов, логопед предлагает малышу последовательно показать стол, столик, машину, машинку, ведро, ведерко.

Завершает исследование состояния импрессивной речи проверка понимания ребенком содержания текста знакомой сказки («Курочка Ряба»). Логопед предлагает ребенку показать по картинке, о ком эта сказка, что снесла курочка Ряба, где на картинке дед, где на картинке баба, где дед бьет яйцо, а где плачет; где баба бьет яйцо, а где плачет; что снесла курочка Ряба деду и бабе в конце сказки. Четырехлетнему ребенку задает ряд вопросов и заданий: «Что посадил дед? Покажи. Кто стал репку тянуть? Покажи. Кого позвал дед? Покажи. Кого позвала бабка? Покажи. Кого позвала внучка? Покажи. Кого позвала Жучка? Покажи. Кого позвала кошка? Покажи. Кто помог вытянуть репку? Покажи». Если ребенку не знакома сказка, логопед сначала должен рассказать ее с опорой на картинки, и только после этого предложить малышу ответить на вопросы.

## ИССЛЕДОВАНИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ.

*Исследование эспрессивной речи* начинается с заключения о ее характере (однословная, фразовая, связная). Затем проводится исследование состояния лексики. Логопед предлагает ребенку вспомнить и назвать несколько игрушек, предметов посуды, одежды, обуви, животных; потом назвать действия, совершаемые детьми на сюжетных картинках (ест, спит, играет, рисует, пьет, гуляет); вспомнить и назвать цвет игрушек на предметных картинках (красный мяч, синий шар, зеленый листок, желтый цыпленок), размер игрушек (большой мяч, маленький мяч), вкус продуктов (сладкая конфета, кислый лимон). Исследуя состояние грамматического строя экспрессивной речи, логопед проверяет употребление ребенком существительных в именительном падеже единственного и множественного числа при назывании картинок (стол — столы, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки); употребление имен существительных в винительном падеже единственного числа без предлога при ответе на вопрос по картинке «Что ты видишь?» (Вижу дом, вижу машину, вижу куклу); согласование прилагательных с существительными единственного числа мужского и женского рода при ответе на вопрос по картинке: «Какой мяч, шар?» (Красный мяч, синий шар). «Какая чашка, лопатка?» (Красная чашка, синяя лопатка); употребление предложно-падежных конструкций с предлогами при ответах на вопрос по картинкам: «Где лежит кубик?» (В коробке, на столе); употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами при назывании большого и маленького предметов, изображенных на картинке, по образцу (дом — домик, стул — стульчик, чашка — чашечка, кукла — куколка); употребление глаголов в форме единственного и множественного числа в изъявительном наклонении при назывании действий одного или нескольких объектов по картинкам (кот спит — коты спят, птичка летит — птички летят, мальчик играет — мальчики играют); употребление возвратных и невозвратных глаголов при составлении

предложений по картинкам (Мальчик умывается. — Мама умывает мальчика. Девочка одевается. — Мама одевает девочку.)

## ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ.

Проверяя *состояние связной речи* у четырехлетних детей, логопед предлагает пересказать текст из нескольких предложений. Сначала логопед выразительно читает рассказ, не предупредив ребенка о последующем пересказе. Затем задает несколько вопросов по содержанию: «Кто жил у Кати? Катя любила котенка? Чем она поила котенка? Что любил делать котенок?» Затем он еще раз выразительно читает рассказ, предупредив ребенка о последующем пересказе. Далее логопед предлагает ребенку план рассказа: «Сначала ты расскажешь, кто жил у Кати. Потом ты расскажешь, как Катя относилась к котенку, чем она его поила. И наконец, ты расскажешь, что любил делать котенок».

В *логопедическом заключении* определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психолого-логопедической классификацией (задержка речевого развития; задержка психоречевого развития; общее недоразвитие речи). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, дизартрия и др.).

Результаты педагогической диагностики (мониторинг) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.