

**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области
«Кадетская школа-интернат «Екатеринбургский кадетский корпус войск
национальной гвардии Российской Федерации» структурное подразделение детский сад
комбинированного вида № 595 «Казачок»**

ПРИНЯТО:

Педсоветом ГБОУ СО КШИ
«Екатеринбургский кадетский корпус»
Детский сад № 595 «Казачок»
(Протокол № 01 от 01.09.2022г.)

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующая Е.А. Данилкина
01.09.2022г.



**Рабочая образовательная программа
во второй группе раннего возраста (2-3 года)
на 2022-2023 учебный год**

Разработали:

Танаева М.М., воспитатель 1 КК

Жданова Н.Н., воспитатель 1 КК

г. Екатеринбург
2022г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).....	8
1.2. Планируемые результаты освоения программы.....	8
1.2.1. Целевые ориентиры.....	9
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 2-3 лет.....	13
2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»..	13
2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	15
2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	19
2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ..	21
2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	24
2.2. ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ, РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.....	25
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	37
3.1. ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ.....	37
3.2. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	51
3.3. ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	53
3.4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.....	56
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	109

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста (Далее - Программа) разработана в соответствии с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначенной для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ и основной общеобразовательной программой детского сада № 595 «Казачок», в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса группы II раннего возраста государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 595 «Казачок»

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

1.1.1. Цели и задачи программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

–охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия,

–обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психологических и других особенностей (в том числе с ограниченными возможностями здоровья),

–обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней,

–создание благоприятных условий для развития детей в соответствие с их возрастными и индивидуальными особенностями склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром,

–объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества,

–формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности,

–обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей,

–формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей,

–коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей,

–обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования выступает основным механизмом реализации федеральных государственных требований к качеству дошкольного образования.

Образовательная программа реализуется не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на принципах поддержки и разнообразия детства, сохранение уникальности и самоценности детства, позитивная социализация, личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество детского сада с семьей, сетевое взаимодействие с организациями, индивидуализация дошкольного образования, возрастная адекватность образования, развивающее вариативное образование, полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей, инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко

проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Воспитатель. выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самооценности детства* как важного этапа в общем развитии человека.

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и др.) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Д.с. с семьей.*

Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Д.с. должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* в плане социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных

программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что воспитатель устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования.

Принцип предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования.

Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование.

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Отличительные особенности Программы

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей последующей жизни (в школе, институте и др.); понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Особенности структуры Программы

Наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала — содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Например, в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» выделен тематический блок «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», в котором содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Технологичность программы

Для реализации программы не требуется каких-то особых условий, нестандартного материально-технического обеспечения или специфической подготовки педагогических кадров. Программа может быть реализована педагогами, имеющими соответствующую государственными требованиям квалификацию, на существующей у Д.с. материально-технической базе, соответствующей действующим государственным стандартам и требованиям.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Демографические особенности:

В группе воспитываются 15 детей, из них 5 девочек, 10 мальчиков. Возраст от 1,8 до 3 лет. Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети из полных семей (15 - 100 %). Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим и средне-специальным профессиональным образованием. У 100% в семье есть еще дети.

2) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Контингент воспитанников проживает в городских условиях.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Уральского округа. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Свердловская область имеет умеренно-континентальный климат, с холодной зимой и тёплым летом, климат с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии один из трех возрастов - ранний возраст (от 1 до 3 лет).

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Конкретизация требований к планируемым результатам освоения Программы с учётом возрастных возможностей детей:

• **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

2 года:

- ✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков:
 - постепенно овладевают умением самостоятельно есть любую пищу, пить из кружки;
 - умываться и мыть руки;
 - приобретают навыки опрятности, аккуратности.
- ✓ Развитие физических качеств:

- совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка;
- учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле;
- в подвижных играх выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте;
- охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч;
- кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

3 года:

✓ Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- проявляет навыки опрятности (замечает не порядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком);

– умеет самостоятельно есть.

✓ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

✓ Развитие физических качеств:

- умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей;
- может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.;
- умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
- умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

✓ Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

• ***Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»***

2 года

✓ Развитие игровой деятельности:

- начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку);
- воспроизводя подряд 2–3 действия, в игровых действиях отражается привычная для них жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать;
- с помощью взрослого учится доводить начатое дело до конца, добиваясь результата.

✓ Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- выполняют словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации;
- усваивают имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка);
- понимают элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый»;
- привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно».

3 года

✓ Развитие игровой деятельности:

- может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;
- самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект;
- использует в игре замещение недостающего предмета;
- общается в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождает речью свои действия;
- следит за действиями героев кукольного театра.

✓ Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдать их;
- соблюдать правила элементарной вежливости: самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье);
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

✓ Развитие трудовой деятельности:

- выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов);
- наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

• **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

2 года

✓ Сенсорное развитие:

- в разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества;
- знакомится с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник);
- с помощью взрослого устанавливает сходства и различия между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка - маленький черный мишка и т. д.);
- осваивает действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамидки, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки), эти действия воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

✓ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний.

3 года

✓ Сенсорное развитие:

- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- устанавливает сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название;
- различает свойство предметов.

✓ Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- различает основные формы деталей строительного материала;

- с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм;
- разворачивает игру вокруг собственной постройки.
 - ✓ Формирование элементарных математических представлений:
- может образовать группу из однородных предметов;
- различает один и много предметов;
- различает большие и маленькие предметы, называет их размер;
- узнает шар и куб.
 - ✓ Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:
- различает и называет предметы ближайшего окружения;
- называет имена членов своей семьи и воспитателей;
- узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей;
- различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида);
- различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида);
- имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

Ребенок интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы, эмоционально реагирует (присматривается, улыбается, старается приблизиться, потрогать). Любопытен, многократно задает вопрос «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?», использует известные поисковые действия, помогающие понять некоторые особенности объектов, явлений природы. Эмоционально реагирует на красивое – некрасивое. Различает и называет некоторых животных разных групп, деревья, кустарники, травы. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Включается в деятельность взрослых по уходу за растениями и животными. Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что-то выполнить сам. Эмоционально сопереживает если кому-то больно, проявляет нежность и заботу к знакомым животным.

• Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

2 года

- способен поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом;
- активный словарь равен примерно 200–300 словам. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги;
- упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении;
- появляются трех-, четырехсловные предложения;
- активно обращается к взрослым с вопросами, но выражает их преимущественно интонационно;
- учится выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации;
- речь становится основным средством общения с взрослым.

3 года

- может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает);
- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы;
- при повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы;

- отвечает на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?» ...);
- рассматривает иллюстрации в знакомых книжках, отвечает на вопросы с помощью педагога

• **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

2 года

✓ Развитие музыкально-художественной деятельности:

- радуется от восприятия знакомого музыкального произведения, слушает его до конца;
- узнает и показывает музыкальный инструмент (дудочка, барабан, гармошка, флейта), на котором взрослый исполнял мелодию;
- при пении самостоятельно проявляет активность (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок);
- исполняет движения под музыку, учиться выполнять их самостоятельно;
- слышит характер музыки и передает его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает)

3 года

✓ Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка)

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, белый, черный цвета;
- умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной, пластилином.

✓ Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладошки, поворачивать кисти рук;
- называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 2 до 3 лет

2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Д.с.; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

– Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

– Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

– Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

2. Ребенок в семье и сообществе.

– Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

– Формирование гендерной, семейной принадлежности.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

– Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

– Воспитание культурно-гигиенических навыков.

– Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

– Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

– Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

– Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

4. Формирование основ безопасности.

– Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

– Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

– Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

– Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

– Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

– Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

– Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

– Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

– Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.

Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

2. Ребенок в семье и сообществе

Образ Я	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. – Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.
Семья	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. – Поощрять умение называть имена членов своей семьи.
Детский сад	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). – Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. – Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. – Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). – Формировать умение во время еды правильно держать ложку.
Самообслуживание	<ul style="list-style-type: none"> – Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. – Приучать к опрятности.
Общественно-полезный труд	<ul style="list-style-type: none"> – Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. – Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.
Уважение к труду взрослых	<ul style="list-style-type: none"> – Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. – Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. – Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

4. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе	– Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).
Безопасность на дорогах	– Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. – Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.
Безопасность собственной жизнедеятельности.	– Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. – Знакомить с понятиями «можно - нельзя», «опасно». – Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

1. Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

– Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;

– Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

– Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

– Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

3. Ознакомление с предметным окружением.

– Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

– Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной;

– Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

4. Ознакомление с социальным миром.

– Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

- Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

5. Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями;

- Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;

- Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;

- Формирование элементарных экологических представлений;

- Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;

- Воспитание умения правильно вести себя в природе;

- Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

1. Формирование элементарных математических представлений

Количество	<ul style="list-style-type: none"> – Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. – Учить различать количество предметов (один — много).
Величина	<ul style="list-style-type: none"> – Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом - маленький домик, большая матрешка - маленькая матрешка, большие мячи - маленькие мячи).
Форма	<ul style="list-style-type: none"> – Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).
Ориентировка в пространстве	<ul style="list-style-type: none"> – Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка Д.с.). – Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). – Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. – Стимулировать любознательность. – Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. – Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).
Дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> – Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики

	<p>(4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).</p> <p>– Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
--	---

3. Ознакомление с предметным окружением

- Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
- Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
- Раскрывать разнообразные способы использования предметов.
- Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами.
- Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик).
- Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

4. Ознакомление с социальным миром

- Напоминать детям название города, в котором они живут.
- Вызывать интерес к труду близких взрослых.
- Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.п.).

Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

5. Ознакомление с миром природы

- Знакомить детей с доступными явлениями природы.
- Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.
- Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.
- Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).
- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
- Воспитывать бережное отношение к животным.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения	
Осень	– Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. – Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
Зима	– Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. – Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).
Весна	– Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
Лето	– Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные цели и задачи

1. Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

2. Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда	<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать развитию речи как средства общения. – Давать детям разнообразные поручения, которые помогут им общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). – Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. – Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. – Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных);
----------------------------------	---

	показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.)
Формирование словаря	<ul style="list-style-type: none"> – На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. – Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. – Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). – Обогащать словарь детей: <ul style="list-style-type: none"> • существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; • глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); • прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); • наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). – Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.
Звуковая культура речи	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). – Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. – Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).
Грамматический строй речи	<ul style="list-style-type: none"> – Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). – Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь	<ul style="list-style-type: none"> – Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). – Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. – Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. – Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. – Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения
---------------------	---

2. Приобщение к художественной литературе

- Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.
- Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.
- Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.
- Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.
- Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.
- Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие развивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

1. Приобщение к искусству.

– Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

– Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.

– Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

2. Изобразительная деятельность.

– Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке.

– Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

3. Музыкальная деятельность.

– Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

– Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

– Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

– Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

1. Приобщение к искусству

– Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

– Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

– Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

– Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

2. Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками.

Рисование	Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным
------------------	--

	<p>линиям, конфигурациям.</p> <p>Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже.</p> <p>Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов.</p> <p>Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.</p> <p>Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки</p>
Лепка	<ul style="list-style-type: none"> – Вызывать у детей интерес к лепке. – Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). – Учить аккуратно пользоваться материалами. – Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). – Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). – Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. – Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивно-модельная деятельность

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
- Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.
- Способствовать пониманию пространственных соотношений.
- Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
- По окончании игры приучать убирать все на место.

- Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.
- Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.
- Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

4. Музыкальная деятельность

– Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения	
Слушание	<ul style="list-style-type: none"> – Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. – Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
Пение	<ul style="list-style-type: none"> – Вызывать активность детей при подпевании и пении. – Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). – Постепенно приучать к сольному пению.
Музыкально-ритмические движения	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. – Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). – Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). – Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать

2. Физическая культура

	<ul style="list-style-type: none"> – Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. – Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. – Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. – Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). – Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
Подвижные игры	<ul style="list-style-type: none"> – Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. – Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). – Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

2.2. Описание форм, способов методов и средств реализации программы

Психолого-педагогические условия реализации программы

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- развитие игры и познавательной активности

Задачи для реализации этих целей:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- стимулировать развитие у детей уверенности в себе, оптимистическое отношение к жизни
- формировать познавательные интересы,
- поощрять готовность детей к сотрудничеству и поддержке другого в трудной ситуации,
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обеспечить успешную социализацию ребенка и становление его личности.
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Д.с., и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

В Д.с созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Изучаемый детьми материал по изложенным темам служит как для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами), так и для подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Современные методы образования дошкольников, применяемые в образовательном процессе

Название метода	Определение метода	Особенности их применения в образовательном процессе
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, фильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе

	практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению компьютера индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с их содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

	отдельные шаги поиска ее решения.	
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт, использовать в образовательном процессе определенную последовательность выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций.	Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.
Экспериментирование	<p><i>Метод экспериментирования</i> – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости. Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.)</p> <p>Экспериментирование,</p>	<p><i>Практическое экспериментирование</i> направлено на постижение окружающего мира посредством реальных опытов с предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.</p>
		<p><i>Умственное экспериментирование</i> осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, решения проблемных ситуаций.</p>
		<p><i>Социальное экспериментирование</i> актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Объект изучения и эксперимента - отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми.</p>

	элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.	
Моделирование	Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.

В Д.с. педагоги создают для ребенка атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

• Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

• Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей в Д.с. созданы:

- располагающая, почти домашняя обстановка, которая помогает детям быстро освоиться в ней, свободно выражать свои эмоции;
- все помещения Д.с., предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом.

Комфортность среды достигается ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

1. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

2. Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации образовательной программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация должна строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, но только в том случае, если взрослые создают для этого условия.

• **Для формирования детской самостоятельности** образовательная деятельность выстраивается так, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

• **Для поддержания детской инициативы** регулярно создаются ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям предлагаются специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизации и презентации детских произведений.

• **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда в Д.с. построена по принципу вариативности, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей 1 раз в месяц.

В течение дня выделяется свободное от занятий время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

3. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

• С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- создают игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми, чтобы видеть ситуацию и какие именно события дня отражаются в игре;
- помогают детям, у которых игра развита слабо, развить сюжет игры, подключают таких детей к игре детей с развитой игровой деятельностью;
- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагаются новые идеи или способы реализации детских идей).

Педагоги изучают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, для того, чтобы понять их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности, включая в игру элементы рисования, конструирования.

Если дети умеют спонтанно организовать игру, то это для педагога является доказательством правильно построенного педагогического процесса.

• Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда в Д.с. должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование в группах разнообразное и легко трансформируемое. Также дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Свой вклад в усовершенствование среды вносят и родители.

4. Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

5. Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

6. Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

7. Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

8. Создание условий для взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
 - знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
 - информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
 - создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
 - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направление	Задачи	Формы и методы
Взаимопознание и взаимоинформирование	Разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. – Познакомить с новыми задачами воспитания,	Групповые собрания, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами.
	– Полезно ознакомить родителей с вопросами всестороннего развития детей.	Непосредственное общение (в ходе бесед, консультаций, тематических лекций, на конференциях, «круглых столах», открытых комплексных занятиях, занятиях с участием родителей).
		Опосредованное (при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов).
	– Постоянно сообщать о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении). – Познакомиться с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семье с возможностями детского сада.	Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями детей
	Размещение сведений о целях и задачах развития детского сада на дальнюю перспективу, о	Стенды с стратегической информацией,

	реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах, дополнительных образовательных услугах	
	Размещение сведений о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год.	Стенды с тактической информацией
	Размещение сведений об ожидаемых событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях и т. д.	Стенды с оперативной информацией
Непрерывное образование	– Непрерывно повышать свое образование: обогащение знаний и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, выполнения родительских ролей гармонизация семейных отношений.	Основные формы: конференции (онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские), родительские и педагогические чтения.
	– Показывать родителям профессиональное мастерство, с целью привлечения их внимания к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.	Мастер -классы воспитателей, педагогов –специалистов. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, другими специалистами.
	– Вовлекать родителей в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.	Тренинг. Может проводить психолог детского сада, или приглашенный специалист.
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	– Корректировать поведение родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.	Разнообразные традиционные и инновационные формы: акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, вечера вопросов и ответов, семейные праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр.
	– Объединять педагогов и семьи воспитанников. – Для семей с детьми раннего возраста семейные праздники особо значимы, так как малыши лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители	Семейные праздники. День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).
	– Помочь освоить работу в	Проектная деятельность

	<p>«команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка;</p> <p>– Достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям;</p> <p>– Объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.</p>	<p>Проекты. Идеи - организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.</p>
	<p>– Помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.</p> <p>– Педагоги и родители при оформлении альбома могут проявить свои художественно-оформительские способности.</p> <p>– Семейный календарь рождает у родителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.</p>	<p>Семейный календарь.</p> <p>Семейный календарь состоит из двух частей:</p> <p>1. сопровождающая инвариантная, предлагаемая для всех семей воспитанников (сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, государственных, областных, городских, праздниках, семейное чтение, семейные прогулки на природу, экскурсии в музей, на выставки, к достопримечательностям и т.п.)</p> <p>2. вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций (семейные праздники — дни рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также дни памяти в семье; семейные прогулки, поездки и др.; о семейный отдых (отпуск родителей); достижения ребенка).</p>

Взаимодействие специалистов с родителями дошкольников

Форма сотрудничества	Периодичность проведения
Родительские собрания	2-3 раза в год
Тематические консультации, семинары – практикумы, круглые столы, лектории	По запросам (1-2 раза в квартал)
Индивидуальные консультации	Еженедельно
Совместные праздники	Регулярно
Психологические акции «Служба хорошего настроения», «По жизни с улыбкой», «Где живет детство», «В здоровом	1-2 раза в год

теле - веселый дух»	
Традиционные праздничные дни, отмечаемые совместно с родителями в Д.с.: «1 сентября», «День матери», «День отца», «День смеха», «День защиты детей» и т.д.	Регулярно
Участие в выставках, конкурсах, викторинах Д.с.:	Постоянно
Участие в конкурсах города	Постоянно
Фотоотчёты, фоторепортажи	Ежемесячно
Семейные фотовыставки	1 раз в квартал
Дни открытых дверей	1-2 раза в год
Анкетирование	Регулярно
Работа с родителями по выпуску детей в школу	1-2 раза в год
Информационные памятки, буклеты	Регулярно
Материалы в родительских уголках, информационных стендах социально-психологической службы	1 раз в месяц
Совместная работа с социальным педагогом и со службами города по решению вопросов семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.	По запросам
«Библиотечка для родителей»	По запросам
Организация «Службы доверия»	По запросам
<u>Темы родительских собраний в группе:</u>	
Тема: «Адаптация. Первый раз в детский сад. Психологические и физиологические особенности 2-3-х летних детей и основные задачи образовательной деятельности на новый учебный год»	сентябрь
Тема: «Взаимодействие воспитателя и родителей как партнеров по воспитанию»	декабрь
Тема: «С пальчиками играем - речь развиваем»	март
Тема: «Мы на год взрослее стали»	май

Темы консультаций для родителей

- «Первый раз в детский сад»
- «Осень. Малыши в природе»
- «Соблюдайте режим дома!»
- «Развиваем мелкую моторику у детей»
- «Прогулка на свежем воздухе в жизни ребенка»
- «Все начинается с семьи»

Темы для оформления стендов

- «Пальчиковые игры для малышей»

«Приучаем ребенка замечать красоту природы»

«Экологические потешки»

«Развиваем мелкую моторику в домашних условиях»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Примерный распорядок дня детей от 2-х до 3-х лет.

Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Самую существенную часть жизнедеятельности детей в Д.с. составляет режим дня. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей, мобильность перестроения.

Режим дня составляется:

- с учетом времени пребывания детей в Д.с(организации, группе);
- увеличения объема блока совместной деятельности взрослого и детей, в который, входит не только образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, но и непосредственно образовательная деятельность.

Общий объём образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) определяется Д.с. самостоятельно с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- федеральных государственных требований в сфере дошкольного образования;
- типа и вида учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования, наличия приоритетных направлений образовательной деятельности;
- рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- специфики условий (климатических, демографических, национально-культурных и др.) осуществления образовательного процесса.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- совместную деятельность с учетом региональной специфики;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе с 12-часовым пребыванием ребёнка.

Режим работы групп в Детском саду с 7.00 до 19.00 с понедельника по пятницу включительно, за исключением выходных (суббота, воскресенье) и нерабочих праздничных дней в соответствии с Трудовым кодексом РФ, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации.

При организации распорядка дня детей учтены рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха, сезонные особенности.

Организация жизнедеятельности детей осуществляется в соответствии с распорядком дня. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак или обед, или завтрак и обед, или полдник, возможны другие варианты). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после полдника или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

Дневной сон. Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Оптимальным является организация дневного сна на воздухе (веранды). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 2-3 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Непосредственная образовательная деятельность.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 2-до 3 лет – не более 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:
– во второй группе раннего развития – 20 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: во второй группе раннего развития – 1 час 40 мин.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 3 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность во второй группе раннего развития составляет 10 мин.

Недопустимо дополнительные занятия проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам не задают.

Общественно полезный труд детей проводится в старшей и подготовительной группах в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на

природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Закаливание детей, оно включает систему мероприятий:

– элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

– специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы Д.с., со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

В период адаптации к условиям детского сада рекомендовано следующее пребывание детей в Д.с. для успешного течения привыкания:

I неделя - пребывание ребенка в Д.с. до двух часов;

II неделя – пребывание ребенка в Д.с. до обеда;

III неделя – пребывание ребенка в Д.с. до полдника;

IV неделя – пребывание ребенка в Д.с. полный день.

Модель присмотра и ухода за детьми организации образовательной деятельности в режимных моментах

<i>Режимные моменты</i>	<i>Особенности организации</i>	<i>Образовательная деятельность</i>
Утренний прием	Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.	<ul style="list-style-type: none"> - сюрпризные моменты; - планирование деятельности; - чтение, слушание и обсуждение; - использование художественного слова;
Санитарно-гигиенические процедуры	Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; - ситуативный диалог, разговор; - рассказывание из опыта; - артикуляционная игра; - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
Подготовка к приему пищи и прием пищи	Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и образовательной деятельности. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, образовательную деятельность, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и образовательной деятельности, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.	<ul style="list-style-type: none"> - действия по словесному указанию; - поручения и задания, дежурства; - презентация меню; - сервировка стола; - ознакомление с правилами этикета; - самообслуживание; помощь взрослым; - работа с календарем; - словесные игры; - участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности; - создание речевой ситуации общения; - участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); - ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов; - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; - использование музыки в повседневной жизни детей, в игре,

	<p><u>Основные принципы организации питания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; • сбалансированность рациона; • максимальное разнообразие блюд; • высокая технологическая и кулинарная обработка; • учет индивидуальных особенностей. <p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.</p> <p>Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.</p> <p>Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.</p> <p>Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в Д.с. только при наличии гигиенического сертификата соответствия.</p>	<p>в досуговой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; - чтение потешек, загадок, стихов, поговорок, речевок;
Прогулка	<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы детям не приходилось долго ждать друг друга. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом сидений, чтобы ребенку было удобно сесть, надеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям. Когда большинство детей оденется, воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательная беседа; - экскурсия, целевая прогулка; - создание речевой ситуации общения; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой

<p>выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и образовательной деятельности на воздухе.</p> <p>С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.</p> <p>Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже - 13-15°.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательного-речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного).</p> <p>Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет.</p> <p>Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра</p>	<p>активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; - создание ситуаций педагогических, морального выбора; - беседы социально-нравственного содержания, - специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; - ситуативный разговор;
---	--

	<p>может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p> <p>Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	
<p>Закаливающие, оздоровительные процедуры</p>	<p>Необходимые условия решения задач по охране жизни и укреплению здоровья детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание в Д.с. безопасной образовательной среды; - осуществление комплекса психолого-педагогической, профилактической и оздоровительной работы; - использование комплексной системы диагностики и мониторинга состояния здоровья детей. <p><i>Психолого-педагогическая работа</i> направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p><i>Профилактическая работа</i> включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.</p> <p><i>Оздоровительная работа</i> предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.</p> <p>Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно</p>	<p>Комплексы закаливающих процедур:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.); - оздоровительный бег - утренняя гимнастика; - корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика; - упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; - обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; - использование музыки при проведении утренней гимнастики;

	<p>в зависимости от возраста, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы Д.с., строгим соблюдением методических рекомендаций.</p> <p>Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.</p> <p><u>Основные требования к организации закаливания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание позитивного эмоционального настроения; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; - проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; - обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела, чередующихся как по силе, так и длительности; - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды); - соблюдение методики закаливания. 	
<p>Дневной сон</p>	<p><u>Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.</u></p> <p>Полноценный сон детей - один из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.</p> <p>Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из</p>	<ul style="list-style-type: none"> - релаксационная игра; - игровая, занимательная мотивация на отдых; - использование музыки при подготовке ко сну; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.

	<p>которых 2,0-3 отводится дневному сну. Дневной сон детей с 2 до 3 лет организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.</p> <p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие посторонних шумов; • спокойная деятельность перед сном; • проветренное помещение спальни; • минимум одежды на ребенке; • спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.</p> <p>Спальные комнаты - в спокойной цветовой гамме, оказывающие благотворное влияние на психическое состояние ребенка. Плотные шторы смягчают проникающий в спальню свет, создавая для ребенка ощущение покоя.</p> <p>Во время сна детей присутствие взрослого в спальне обязательно.</p>	
<p>Постепенный подъем</p>	<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут.</p> <p>Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разминка, «ленивая гимнастика»; - использование музыки; - взаимопомощь; - проговаривание, чтение потешек; - ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые, дыхательные упражнения;

Ежедневная организация жизни и деятельности детей
(обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательного процесса)

Группа раннего развития (2-3 года)

Время	Вид деятельности	Организационные формы	Направление развития	Часы	%
7.00 - 8.00	Прием детей	Самостоятельная. Взаимодействие с родителями	Свободная игра.	60 мин	8,33
8.00 - 8.10	Утренняя гимнастика	ОДвРМ	Физическое	10 мин	1,39
8.10 - 8.25	Подготовка к завтраку	Совместная	Социально-личностная	15 мин.	
8.25 - 8.50	Завтрак	Совместная	Социально-личностная	25 мин	4,17
8.50 - 9.00	Двигательная активность	Самостоятельная	Физическое	10 мин	0,97
9.00 - 9.10	Подготовка к занятиям	Самостоятельная	Социально-личностная	10 мин	1,11
9.10 - 9.20	Непосредственная образовательная деятельность	НОД		10 мин	2,08
9.20 - 9.30	Игровая деятельность	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,39
9.30 - 9.40	Второй завтрак	Совместная	Социально-личностная	10 мин	1,39
9.40 - 9.55	Подготовка к прогулке	Совместная	Социально-личностная	15 мин	2,08
9.55 - 11.35	Дневная прогулка			100 мин	13,89
9.55 - 10.30	Познавательно-исследовательская деятельность	ОДвРМ	Познавательно-речевое	10 мин	1,39
	Трудовая деятельность	ОДвРМ	Социально-личностное	10 мин	1,39
	Подвижные игры	Совместная	Физическое	15 мин	2,08
10.30 - 11.35		Самостоятельная		65 мин	9,03
11.35 - 11.45	Возвращение с прогулки	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,39
11.45 - 12.00	Гигиенические процедуры	Совместная	Социально-личностное	15 мин	2,08
12.00 - 12.30	Обед	Совместная	Социально - личностное	30 мин	2,78
12.30 - 12.45	Подготовка ко сну	Совместная	Социально - личностное	15 мин	1,39
12.45 - 15.00	Дневной сон	Совместная		135 мин	16,67
15.00 - 15.15	Подъем. Ленивая гимнастика	ОДвРМ	Физическое	15 мин	1,39

	Гигиенические процедуры				
15.15 - 15.25	Подготовка к полднику, полдник	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,38
15.25 - 16.15	Игровая самостоятельная деятельность	Совместная	Познавательно-речевое, художественно-эстетическое, физическое	50 мин	4,17
16.15 - 16.30	Подготовка к ужину. Гигиенические процедуры	Совместная	Социально - личностное	15 мин.	1,39
16.30 - 16.55	Ужин	Совместная	Социально - личностное	25 мин.	4,17
16.55 - 17.10	Подготовка к прогулке	Совместная	Социально-личностное	15 мин	1,39
17.10 - 18.20	Прогулка	Самостоятельная		80 мин	11,12
18.20 - 18.30	Возвращение с прогулки	Совместная	Социально-личностное	10 мин	1,39
18.30 - 18.45	Гигиенические процедуры	Совместная	Физическое	15 мин	1,39
18.45 - 19.00	Уход домой	Самостоятельная.	Свободная игра.	15 мин	1,39
		Взаимодействие с родителями			

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		2-3 года
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 10
	б) на улице	-
	в) в бассейне (в отопительный сезон)	-
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6-7
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)

		10-15
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	-
	б) физкультурный праздник	-
	в) День здоровья	-
Самостоятельная Двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	-
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.
Проектирование организации образовательной среды развития самостоятельной деятельности детей, их активности.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в зале/в группе	1 раз в неделю/1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раза в неделю
Лепка/ Аппликация/ Рисование	1 раз в неделю (через неделю)
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	7 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.2. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Культурно-досуговая деятельность — это важное направление организации творческой деятельности ребенка, часть формирования его общей культуры. Осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работе ребенка с художественными материалами. Эта деятельность способствует усвоению знаний детей об окружающем мире, развивает речь, эстетический вкус, творческую инициативу, способствует формированию нравственности, обеспечивает отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога по организации досуга детей.

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

События, праздники, мероприятия дошкольников группы II раннего возраста

Вид	Примеры
Праздники	–Новый год –«Осень» –«Весна» –«Лето» –«Мамин праздник»
Тематические праздники и развлечения	–«Осень» –«Солнышко-ведрышко» –«Мишкин день рождения» –«Мои любимые игрушки» –«Зайчата в лесу» –«Игры-забавы» –«Зимняя сказка» –«Музыкальные игрушки»
Театрализованные представления	–Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; –Инсценирование русских народных сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; –«Ладушки в гостях у бабушки», –«На бабушкином дворе», Л. Исаева.
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	–«Птички», муз. Г. Фрида; –«Праздничная прогулка», муз. А. Александрова
Игры с пением	–«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; –«Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; –«Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
Инсценировка песен	–«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; –«Неваляшки», муз. З. Левиной; –«Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; –«Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.
Спортивные развлечения	–«Мы смелые и умелые»
Забавы	– «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; – «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; – «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

3.3. Примерное комплексно-тематическое планирование в группе II раннего возраста

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>Детский сад</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
<i>Осень</i> (2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
<i>Я в мире человек</i> (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».

<p>Мой дом(3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).</p>	<p>Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки».Выставка детского творчества.</p>
<p>Новогодний праздник(3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>О Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>
<p>Зима (1-я-4-я недели января)</p>	<p>Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества.</p>
<p>Мамин день(1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>О Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>	<p>Мамин праздник.</p>

<p><i>Народная игрушка</i>(2-я-4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.</p> <p>Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Игры-забавы. Праздник народной игрушки.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я-4-я недели апреля)</p>	<p>Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.</p>	<p>П Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Лето</i> (1-я-4-я недели мая)</p>	<p>Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.</p> <p>Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.</p> <p>Познакомить с некоторыми животными жарких стран.</p>	<p>Праздник «Лето».</p>

СЕНТЯБРЬ		
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Детский сад».		
Задачи: адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Д/и по выбору воспитателя (адаптация)	
Познавательное развитие	Тема: «Игрушки. Мишка». Задачи: знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; формировать умение описывать игрушку, находить ее изображение на картинках; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Два плюшевых мишки, картинки с изображением разных животных.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Знакомство с книжной графикой» Задачи: Рассматривание картинок в детских книжках. Знакомство иллюстрациями к потешкам. Воспитывать интерес к книжной графике.	Книжные иллюстрации
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Детский сад».		
Задачи: адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Чтение сказки А. Барто (побуждать повторять слова за взрослым)	Иллюстрации к стихотворению, игрушка Мишка
Познавательное развитие	Тема: «Морковка от зайчика». Задачи: расширять представления детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	Игрушечный зайчик, целая и тертая морковь.

Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ПИРОЖОК ДЛЯ КОТИКА Цели: формировать округлые комочки из пластилина; упражнять в выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию; вызывать желание лепить.	пластилин, дощечки, салфетки, образец изделия, игрушка котик, красивая тарелка.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
<u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u> <u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Детский сад». Задачи: адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Знакомство детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: «Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» Задачи: Учить детей правильно называть домашних животных детенышей; воспитывать любовь к животным.	Игрушки или картинки с изображением животных и их детенышей
Познавательное развитие	Тема: «Любимые игрушки». Задачи: знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; содействовать умению отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения; сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Три игрушки из разных материалов, картинки с изображением этих игрушек.
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Рисование на песке» Задачи: вызвать интерес к созданию изображений на песке. Развивать ММР, эстетическое восприятие. Воспитывать любознательность, интерес к ИЗО деятельности.	Коробочки с песком, палочки.
<u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u> <u>ТЕМА ПЕРИОДА</u> «Осень». Задачи: адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Знакомство детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям		

Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Д/и по выбору воспитателя (адаптация)	
Познавательное развитие	Тема: «Овощи». Задачи: продолжать расширять представления детей об овощах; их форме, величине, цвет; наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей). Формировать положительное отношение к труду.	Муляжи и свежие овощи.
	Тема: Занятие 2. Задачи: развитие предметных действий.	Коробка, палочка с нанизанными на нее шариками, одинаковыми по цвету и величине.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: Крошки для утят Цели: учить выполнять упражнения на звукоподражание, отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку.	игрушка-утенок, пластилин, дощечки, салфетки.
ОКТАБРЬ		
<u>ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Я в мире человек».		
<u>Задачи:</u> формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и такое плохо, представлений о ЗОЖ.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Задачи: формировать у детей умение слушать стихотворный текст; способствовать развитию умения проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Игрушки: большой и маленький медведи, неваляшка, матрешка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы.
Познавательное развитие	Тема: «Экскурсия по участку».	Игрушка Котенок.

	Задачи: содействовать развитию умения детей ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (беседка, песочница);развивать память, речь; воспитывать любовь к детскому саду.	
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Красивые листочки» Задачи: познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на лист бумаги. Воспитывать интерес к ярким явлениям природы.	Шаблоны листьев, гуашь, салфетки, кисти
<u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Я в мире человек».		
<u>Задачи:</u> формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знания своего имени, членов семьи. Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству. Формирование первичного понимание того, что такое хорошо и такое плохо, представлений о ЗОЖ.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Повторение сказки «Репка». Задачи: напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест(мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть; способствовать развитию отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы; воспитывать чувство коллективизма.	Настольный театр.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Познавательное развитие	Тема: «Листопад, листопад, листья желтые летят...» Задачи: дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду	Кукла Маша и одежда для нее.

	по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Содействовать умению выделять ствол, ветки и листья деревьев. Воспитывать любовь к природе.	
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: МИСКА ДЛЯ СОБАЧКИ Цели: упражнять в умении раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.	игрушка-собачка, косточка для собаки резиновая, пластилин, дощечки, салфетки по количеству детей, пластилин.
<u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u> <u>ТЕМА ПЕРИОДА</u> «Мой дом».		
Задачи: знакомство детей с родным городом (поселком); его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, профессиями (врач, продавец, милиционер).		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Задачи: содействовать развитию умения детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении звуков (и, а), звукосочетания (иа); воспитывать любовь к животным.	Игрушка ослик.
Познавательное развитие	Тема: «Знакомство с групповой комнатой». Задачи: продолжать знакомить детей с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, размещением игрушек и предметов обихода; развивать память, речь, наблюдательность; воспитывать бережное отношение к предметам.	Кукла.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	

Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Кисточка танцует» Задачи: познакомить с кисточкой как с художественным инструментом. Расширять представление о красках как художественном материале. Учить держать кисть. Воспитывать любознательность.	Кисти, гуашь
<u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u> <u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Мой дом».</u> Задачи: знакомство детей с родным городом (поселком); его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, профессиями (врач, продавец, милиционер).		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры». Задачи: закрепить правильное произношение звука (у)(изолированного и в звукосочетаниях); развивать умение внимательно слушать, побуждать к проговариванию звукоподражательных слов; воспитывать умение проявлять положительные эмоции в процессе игры.	Кукла.
Познавательное развитие	Тема: « Домашние животные». Задачи: Расширять словарный запас. Способствовать развитию умения находить на картине и называть собаку, кошку, курицу. Воспитывать бережное отношение к животным.	Игрушки: кошка, собака, курица; картина с изображением домашних животных.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ТРАВКА ДЛЯ КОРОВУШКИ Цели: продолжать формировать умение раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зеленый цвет; аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	игрушка корова, пластилин, дощечка, салфетка, образец изделия;

НОЯБРЬ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА ПЕРИОДА: «Мой дом».

Задачи: знакомство детей с родным городом (поселком); его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, профессиями (врач, продавец, милиционер).

Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	<p>Тема: Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?»</p> <p>Чтение потешки «Наши уточки с утра...» Задачи: совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Способствовать развитию умения детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.</p>	<p>Картинки: солнышко, уточка, гуси, индюк, курочка, голуби.</p>
Познавательное развитие	<p>Тема: «Посуда».</p> <p>Задачи: формировать умение детей узнавать и называть по внешнему виду столовую и чайную посуду; различать между собой. Познакомить с назначением и свойствами посуды. Воспитывать бережное отношение к посуде.</p>	<p>Кукла, посуда.</p>
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	<p>ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА</p>	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>Тема: «Ветерок, подуй слегка»</p> <p>Задачи: продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с цветом.</p>	<p>Лист бумаги. Синяя гуашь, кисти. Салфетки.</p>

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА ПЕРИОДА: «Мой дом».

Задачи: знакомство детей с родным городом (поселком); его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, профессиями (врач, продавец, милиционер).

Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Дидактические игры и упражнения с кубиками и кирпичиками. Задачи: упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию; воспитывать аккуратность при выполнении работы.	Кубики и кирпичики трех цветов.
Познавательное развитие	Тема: «Рыбка плавает в воде». Задачи: дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума. Воспитывать интерес к аквариумным рыбкам.	Ракушки, камушки иллюстрации рыбок.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ВЕТОЧКИ ДЛЯ КОЗЫ Цели: продолжить развивать умение скатывать палочки между ладонями прямыми движениями; закреплять знание о форме разных предметов, аккуратно складывать готовые изделия на дощечку. Воспитывать интерес к лепке.	игрушечная коза, коробка, веточки, салфетка, дощечка, пластилин коричневого цвета, салфетки.
<u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u>« Новогодний праздник».		
<u>Задачи:</u> организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение сказки «Козлятки и волк». Задачи: познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк»; вызвать желание поиграть в сказку; воспитывать послушание.	Фигурки настольного театра.
Познавательное развитие	Тема: «Мебель». Задачи: Познакомить с понятием «мебель», назначением и предметами мебели. Развивать умение узнавать и называть по внешнему виду мебель, части и детали разных предметов мебели (у дивана - ножки, у кресла - спинка и др.); различать	Мебель в картинках, мишка.

	между собой объекты (диван, кресло)	
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Дождик, дождик, веселей!» Задачи: формировать умение изображать дождь цветными карандашами, рисовать струйки дождя в виде штрихов или прямых вертикальных линий. Развивать чувство ритма. Воспитывать интерес к познанию явлений природы.	Листы бумаги. Цветные карандаши.
<u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> Тема периода: «Новогодний праздник».		
<u>Задачи:</u> организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Рассматривание сюжетных картин. Задачи: помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; содействовать развитию умения договаривать слова, небольшие фразы; воспитывать бережное отношение к птицам.	Сюжетная картина.
Познавательное развитие	Тема: «Овощи и фрукты». Задачи: совершенствовать умение узнавать овощи по цвету, величине, вкусу, называть их; различать по внешнему виду фрукты и овощи. Дать представление о характерных признаках некоторых овощей, их цвете. Воспитывать интерес к НОД.	Муляжи овощей, фруктов.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Вот какие ножки у сороконожки» Задачи: способствовать формированию умений рисовать прямые линии. Вызвать желание украсить сороконожку цветными пятнышками. Развивать чувство цвета и ритма.	Силуэт сороконожки, гуашь, кисти, салфетки.
<u>ДЕКАБРЬ</u>		

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ**ТЕМА ПЕРИОДА:** «Новогодний праздник».**Задачи:** организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал «мяу»?» Задачи: познакомить детей с новым произведением; доставить малышам удовольствие от восприятия сказки; воспитывать интерес к сказкам.	Герои сказки.
Познавательное развитие	Тема: «Кошка и собака в доме». Задачи: Закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка): длинные (короткие) уши, большие (маленькие) глаза, на теле мягкая пушистая шерстка, короткий хвост и др. Воспитывать у детей доброе отношение к животным.	Игрушки: кошка, собака.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема:СКАТЫВАНИЕ ОДНОГО ШАРА ДЛЯ СНЕГОВИКА Цели: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	(снеговик, круги разного размера из бумаги белого цвета), кукла, пластилин, дощечки, салфетки.

ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ**ТЕМА ПЕРИОДА:** «Новогодний праздник».**Задачи:** организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.

Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Дидактическое упражнение на произношение звука (ф).Дидактическая игра «Далеко – близко». Задачи: укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука (ф), формировать умение произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого	Игрушки :собачка, пингвин.

	объекта и использовать в речи соответствующие слова;	
Познавательное развитие	Тема: «У кормушки». Задачи: дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Снежок порхает, кружится». Задачи: учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки. Развивать чувство цвета и ритма.	Лист голубого цвета, салфетки, гуашь. Кисти
<u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> « Новогодний праздник».		
<u>Задачи:</u> организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема:Рассматривание иллюстраций В.Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...» Задачи: приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку. Воспитывать интерес к худ. Произведениям.	Иллюстрации к сказке.
Познавательное развитие	Тема: «Зима. Тепло оденем куклу». Задачи: Уточнить представление о зиме, ее признаках; формировать умение отмечать погодные условия, различать сезонную одежду, способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. Развивать внимание, речь, общую моторику. Воспитывать бережное отношение к одежде.	Кукла, теплая одежда.

Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<p>Тема: РАЗНОЦВЕТНЫЕ ШАРЫ</p> <p>Цели: учить различать желтый, красный, синий цвета; закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности.</p>	воздушные шары, елочные шары, пластилин, салфетка, дощечка, образцы изделия.
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Новогодний праздник».		
Задачи: организация всех видов детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	<p>Тема: Рассматривание сюжетных картин. «В гостях».</p> <p>Задачи: развивать умение детей рассматривать картину, радоваться изображенному; развивать умение отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы; воспитывать культуру поведения.</p>	Сюжетная картина.
Познавательное развитие	<p>Тема: «Подкормим птиц зимой».</p> <p>Задачи: Закреплять знания о зимних явлениях природы. Показать кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.</p>	Иллюстрации зимующих птиц, кормушка, корм.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>Тема: «Праздничная елочка»</p> <p>Задачи: вызвать интерес к рисованию праздничной елки в сотрудничестве с воспитателем и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: вести кисть по ворсу. Формировать способы зрительного тактильного обследования предметов.</p>	Искусственная елка, лист бумаги с силуэтом кисти, гуашь, салфетки
ЯНВАРЬ		
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Зима».		

Задачи: формирование элементарных представлений о зиме. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя». Задачи: познакомить детей со сказкой, приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. Развивать умение импровизировать. Воспитывать интерес к сказкам.	Иллюстрации к сказке.
Познавательное развитие	Тема: «Снеговичок и елочка». Задачи: расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру	Игрушка Снеговик, цветные льдинки, елочка.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема:ДУДОЧКИ ДЛЯ РЕБЯТ Цели: закреплять приемы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно. Воспитывать эмоциональную отзывчивость.	иллюстрации, игрушечная дудочка, пластилин, салфетки, дощечки, образец изделия.
ЯНВАРЬ		
<u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Зима».		
Задачи: формирование элементарных представлений о зиме. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Рассказывание без наглядного сопровождения. Задачи: развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте; активизировать словарь; воспитывать бережное отношение к животным.	Игрушка Заяц, морковь, капуста.

Познавательное развитие	Тема: «Транспорт». Задачи: Знакомить с транспортными средствами, различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. Способствовать умению различать и правильно называть трамвай, машину, автобус. Воспитывать интерес к НОД.	Иллюстрации различного транспорта.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: Повторение (по выбору воспитателя)	
<u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u> <u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Зима».</u> <u>Задачи:</u> формирование элементарных представлений о зиме. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...» Задачи: вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку; развивать речь, память; воспитывать интерес к художественным произведениям.	Иллюстрации к сказкам.
Познавательное развитие	Тема: «Зима» (рассматривание картин). Задачи: уточнить знания о зимних явлениях природы; формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима».	Иллюстрации по теме «Зима».
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ЯБЛОЧКИ	сюжетная картинка, фигурки (яблоки)

	Цели: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретенные навыки; продолжать учить различать зеленый, красный, желтый цвета, любоваться готовым изделием. Воспитывать интерес к лепке.	разного цвета), муляжи яблок, пластилин, салфетка, дощечка.
ФЕВРАЛЬ		
<u>ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Мамин день».		
Задачи: организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду». Задачи: познакомить детей со сказкой «Теремок» и песенкой-приказкой; развивать умение слушать; воспитывать интерес к художественным произведениям.	Иллюстрации к сказке.
Познавательное развитие	Тема: «Дом, в котором я живу». Задачи: Формировать умение ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы воспитателя о месте жительства, об устройстве их жилища; воспитывать интерес к окружающему.	Мишка.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «угощайся, зайка!» Задачи: продолжать знакомить детей с раскрашиванием картинок раскрасок. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контура рисунка (изображать угощение для животного). Закреплять технику пользования кистью. Воспитывать интерес к рисованию.	Раскраски, гуашь. Кисти. Салфетки.
<u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Мамин день».		
Задачи: организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал

Речевое развитие	<p>Тема: Чтение потешки «Наша Маша маленькая...», стихотворения С.Капутикян «Маша обедает».</p> <p>Задачи: помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением; способствовать развитию умения договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; воспитывать доброжелательность.</p>	Кукла, детская посуда.
Познавательное развитие	<p>Тема: «Котенок Пушок».</p> <p>Задачи: дать детям представления о домашних животных и их детенышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.</p>	Панорама русской избы, печь, игрушечный котенок.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<p>Тема: МИСКИ ДЛЯ МЕДВЕДЕЙ</p> <p>Цели: упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, в сплющивании в ладонях комка; учить пальцами делать углубление, развивать интерес к лепке.</p>	миски разного цвета, пластилин, салфетка, дощечка.
<p><u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u> <u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Мамин день». Задачи: организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p>		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	<p>Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».</p> <p>Дидактическое упражнение «Что я сделала?»</p> <p>Задачи: дать детям почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Содействовать развитию умения правильно называть действия,</p>	Иллюстрации к сказкам.

	противоположные по значению; воспитывать любовь к сказкам.	
Познавательное развитие	Тема: «Папин праздник». Задачи: Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах: флагах, салюте. Рассмотреть иллюстрации с изображением праздничного салюта. Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют); воспитывать уважительное отношение к защитникам Отечества.	Иллюстрации солдат разного вида войск, праздничного салюта..
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Лоскутное одеяло» Задачи: вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в соотворчестве с педагогом и другими детьми. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с произведениями народного искусства.	Лист большого формата, кисти, гуашь, салфетки
<u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Мамин день».		
<u>Задачи:</u> организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд». Задачи: совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения; развивать умение договаривать слова; воспитывать дружеские отношения.	Иллюстрации к рассказу
Познавательное развитие	Тема: «Кролик серенький, заяц беленький». Задачи: формировать знания о строении тела животных; уточнить название частей тела кролика (зайца); формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них.	Игрушки (иллюстрации) кролик, заяц.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	

Художественно-эстетическое развитие (лепка)	<p>Тема: ПРЯНИКИ ДЛЯ ЗАЙЧИКА</p> <p>Цели: воспитывать бережное отношение к игрушкам; продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина; вызывать желание лепить.</p>	<p>игрушка зайчик, полотенце, иллюстрации, образец изделия, пластилин, салфетка, дощечка.</p>
МАРТ		
<u>ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
ТЕМА ПЕРИОДА: м «Мамин день».		
Задачи: организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	<p>Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».</p> <p>Дидактическая игра «Чья картинка».</p> <p>Задачи: дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать формировать умение согласовывать слова в предложениях; воспитывать интерес к сказкам.</p>	Иллюстрации к сказке.
Познавательное развитие	<p>Тема: «Беседа о маме.»</p> <p>Задачи: Вызвать у детей радостный, эмоциональный настрой, помочь им выразить своё отношение, любовь к маме. Укрепить авторитет матери, послушание ей на основе воспитания добрых чувств.</p>	Кукла, фотографии мам.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<p>Тема: «Цветок для мамочки»</p> <p>Задачи: вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме; познакомить со строением цветка, учить выделять его части. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать желание порадовать маму.</p>	Раскраска с изображением цветка, гуашь. Кукла, салфетки.
<u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Народная игрушка».		
Задачи: знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.		

Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение произведения К.Чуковского «Путаница». Задачи: познакомить детей с произведением К.Чуковского, доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста; развивать речь, умение внимательно слушать; воспитывать интерес к худ.произведениям.	Картинки: котенок, поросенок, воробей.
Познавательное развитие	Тема: «Петушок и его семейка». Задачи: расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Развивать речь. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Панорама птичьего двора, игрушки: петушок, курочка и цыплята.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ЯГОДЫ ДЛЯ СНЕГИРЯ Цели: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	изображения ягод, имеющих круглую форму (рябина, калина и т. п.), пластилин, салфеточка, игрушечная птичка
<u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Народная игрушка».		
<u>Задачи:</u> знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Игра-инсценировка «Как машина зверят катала». Задачи: продолжать способствовать умению детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук (э), звукоподражание (эй); воспитывать интерес к НОД.	Большой грузовик, игрушки: белочка, медвежонок, зайчик, ежонок.
Познавательное развитие	Тема: «Быть здоровыми хотим». Задачи: Приобщить детей к здоровому образу жизни. Воспитывать привычку и потребность в здоровом образе жизни. Вызывать интерес к физическим упражнениям. Воспитывать у	Заяц, мишка.

	детей потребность быть здоровыми, не бояться лечиться.	
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Солнышко» Задачи: вызвать интерес к рисованию веселого весеннего солнышка. Формировать умение сочетать в одном образе разные формы и линии. Упражнять в рисовании кистью. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности.	Листы бумаги, гуашь, кисти. Салфетки.
<u>ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Народная игрушка».		
<u>Задачи:</u> знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!» Задачи: объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке. Воспитывать любовь к животным.	Игрушка кошка.
Познавательное развитие	Тема: «Солнышко пригревает». Задачи: дать представления о весне: почему снег растаял, что появилось на деревьях, кустарниках; развивать наблюдательность, активизировать словарь; воспитывать бережное отношение к природе.	Иллюстрации по теме «Весна».
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ЛУЧИКИ ДЛЯ СОЛНЫШКА Цели: закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие на дощечку, различать и называть желтый цвет.	фигурки (солнышко, макет фасада избушки), пластилин, салфетка, дощечка.

	Воспитывать эмоциональный отклик.	
АПРЕЛЬ		
ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Весна».		
Задачи: формирование элементарных представлений о весне. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение сказки «Маша и медведь». Задачи: познакомить детей с русской народной сказкой; развивать умение внимательно слушать; воспитывать чувство сострадания.	Иллюстрации к сказке.
Познавательное речи	Тема: «Труд дворника». Задачи: познакомить детей с трудом дворника весной; орудиями труда; развивать речь, наблюдательность; воспитывать уважение к труду взрослых; формировать желание помогать окружающим.	Иллюстрации по теме.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Ручейки бегут, журчат». Задачи: вызвать интерес к изображению ручейков. Формировать умение проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	Листы бумаги разного цвета, гуашь, кисточки, салфетки.
ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Весна».		
Задачи: формирование элементарных представлений о весне. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...» Задачи: привлечь внимание детей к новой игрушке; содействовать умению рассказывать о том, как они будут играть с ней; развивать речь; воспитывать бережное отношение к игрушке.	Кукла, мягкая игрушка.

	игрушкам.	
Познавательное развитие	Тема: «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...» Задачи: дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Способствовать умению передавать образ солнца в рисунке. Воспитывать интерес к НОД.	Лист бумаги с нарисованным солнечным кругом, гуашь красного цвета, тучка, зонт.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ВЕСЕННЯЯ ТРАВКА Цели: продолжать формировать умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно.	иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки, пластилин, салфетка, дощечка.
<u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u> <u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Весна».		
<u>Задачи:</u> формирование элементарных представлений о весне. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Рассматривание картин из серии «Домашние животные». Задачи: помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами; обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь; воспитывать любовь к животным.	Картины из серии «Домашние животные».
Познавательное развитие	Тема: «Наш участок весной». Задачи: продолжать расширять представления детей о весне; обогащать их новыми словами и понятиями; развивать наблюдательность; воспитывать бережное отношение к природе.	Иллюстрации по теме.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	

Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Ручейки бегут, журчат». Задачи: продолжать формировать умение проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природным явлениям, любознательность.	Листы бумаги разного цвета, гуашь, к салфетки.
---	--	--

ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА ПЕРИОДА: «Весна».

Задачи: формирование элементарных представлений о весне. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.

Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га». Задачи: вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний; воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	Картинка гусенок Вилли, игрушки: котенок, лошадка, корова, курица, петух.
Познавательное развитие	Тема: «Птицы прилетели!» Задачи: Формировать элементарные представления о птицах (птицы летают, живут на деревьях), их внешнем виде (имеют туловище, крылья, клюв и т.д.), повадках (летают, клюют корм). Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам.	Иллюстрации птиц.
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: РАЗНОЦВЕТНЫЕ КОЛЕСА Цели: закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов. Воспитывать аккуратность.	сюжетные картинки по теме «Тележка» или модель тележки, пластилин, салфетка, дощечка.

МАЙ

ПЕРВАЯ НЕДЕЛЯ

ТЕМА ПЕРИОДА: «Лето».

Задачи: формирование элементарных представлений о лете. Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.

Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка». Задачи: познакомить детей с произведением, помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится; развивать умение слушать; воспитывать послушание	Иллюстрации.
Познавательное развитие	Тема: «Кому установили памятник». Задачи: знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснить, как важно помнить о героях. Развивать речь. Воспитывать патриотические чувства.	Папка-передвижка с фотографиями «Станица Егорлыкская».
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Вот какие у нас флажки» Задачи: формировать умение детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и ритма.	Листы бумаги разной формы, гуашь, к салфетки.
<u>ВТОРАЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА: «Лето».</u>		
<u>Задачи:</u> формирование элементарных представлений о лете. Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок». Задачи: познакомить детей с рассказом, развивать умение слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. Воспитывать любовь и бережное отношение к животным.	Иллюстрации: курица и цыплята.
Познавательное развитие	Тема: «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» Задачи: формировать у детей представления об одуванчике. Развить умение выделять характерные особенности одуванчика,	Кукла Маша, одуванчики.

	называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы. Воспитывать бережное отношение к природе.	
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	Большие и маленькие ведерки, совочки.
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ОГУРЕЧИК Цели: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки: различать зеленый цвет, воспитывать умение любоваться готовым изделием.	муляжи овощей, мешочек, пластилин, салфетка, дощечка.
<u>ТРЕТЬЯ НЕДЕЛЯ</u>		
<u>ТЕМА ПЕРИОДА:</u> «Лето».		
<u>Задачи:</u> формирование элементарных представлений о лете. Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: Дидактические упражнения «Так или не так?» Чтение песенки «Снегирек». Задачи: продолжать формировать умение детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. Воспитывать интерес к НОД.	Бумажные птички.
Познавательное развитие	Тема: «Повторение». (планирование работы по выбору воспитателя на основе освоения программы).	
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	Тема: «Вот какие у нас птички» Задачи: показать детям возможность получения изображения помощью отпечатка ладошек. Продолжать знакомить с техникой печати, вызвать яркий эмоциональный отклик на нетрадиционную технику	Лист большого формата, ванночки с краской, салфетки

	рисования. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к творчеству	
ЧЕТВЕРТАЯ НЕДЕЛЯ		
ТЕМА ПЕРИОДА: «Лето».		
Задачи: формирование элементарных представлений о лете. Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Знакомство с некоторыми животными жарких стран.		
Образовательная область	Тема. Задачи.	Материал
Речевое развитие	Тема: «Здравствуй, весна!» Задачи: совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны; и поприветствовать ее; развивать речь; воспитывать наблюдательность.	Кукла.
Познавательное развитие	Тема: Повторение. (планирование работы по выбору воспитателя на основе освоения программы).	
Физическое развитие/художественно-эстетическое развитие (музыка)	ПО ПЛАНУ СПЕЦИАЛИСТА	
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	Тема: ЗЕМЛЯНИЧКА Цели: закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретенные навыки: различать красный цвет, любоваться готовым изделием. Воспитывать аккуратность.	муляж землянички, пластилин, салфетка, дощечка.

3.4. Условия реализации программы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Пространство группы организовано в виде центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.) Все предметы доступны детям. Организация пространства позволяет дошкольникам выбирать для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Таким образом, предметно-пространственная среда, играющая особую роль в развитии маленького ребенка, организована соответственно задачам воспитания.

При создании предметно-развивающей, пространственной среды учитываются особенности каждой группы: возраст, состав, количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности – подвижность, темперамент, склонности, интересы, особенности воспитания в семье; только в этом случае окружающая среда будет развивающей, т.е. создавать у ребенка чувство комфорта, радости, покоя, достаточности.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Специально-подготовленная предметно-пространственная развивающая среда ДООУ

- соответствует возрастным, физическим, психологическим особенностям и потребностям каждого ребенка, определенным сензитивным периодам развития;
 - предоставляет возможность для проявления инициативы ребенка, для наиболее полной реализации творческих возможностей, раскрытия природного потенциала;
 - является источником информации для организации самостоятельной и совместной деятельности ребенка, для самообучения;
 - предоставляет возможность свободно выбирать деятельность, реализовывать замысел, получать результат, а также оценивать, осознавать и отвечать за результат своей деятельности;
 - предоставляет возможность широкого поля взаимодействия, общения со всеми членами сообщества группы и ДООУ на разных уровнях;
 - обеспечивать потребность ребенка в создании личного пространства деятельности, а при необходимости - уединения и релаксации;
 - предоставляет возможность осознать себя значимой уважаемой личностью, способной адекватно оценивать себя, а также способной уважать и позитивно принимать других членов сообщества группы;
 - предоставляет возможность развивать в себе самостоятельность, независимость, умение помогать и просить о помощи, совершать ошибки, без страха их совершить, исправлять ошибки с помощью других и самостоятельно;
 - способствует формированию самодисциплины, умения следовать правилам;
 - обеспечивает психологическую и физическую безопасность и защищенность каждого ребенка.

Список литературы

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада планы занятий. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности : система работы в первой младшей группе сада / Н. Ф. Губанова. -М.: Мозаика-Синтез, 2008.
3. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.: конспекты занятий / О. В. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез, 2008
4. Евдокимова Е.С. Детский сад и семья. Методика работы с родителями. Пособие для педагогов и родителей/ Е. С. Евдокимова, Н. В. Додокина, Е. А. Кудрявцева. М.: Мозаика-Синтез,2008.
5. Елисеева Л. Н. Хрестоматия для маленьких / сост. Л. Н. Елисеева. | 4-е перераб и доп.- М.: Просвещение, 1982.
6. Загик Л.В. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателя детского сада; под ред. Н. Ф. Виноградовой. - М.: Просвещение, 1989.
7. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий) рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова.- М.: Просвещение, 1985.
8. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок: пособие для воспитателя детского сада / А.И. Максаков.- М.: Просвещение, 1982.
9. Максаков, А.И. Учите, играя: игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Просвещение, 1983.
10. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
11. Петерина, С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста : книга для воспитателя детского сада / С. В. Петерина. - М.: Просвещение, 1986.
12. Помораева, И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада : планы занятий / И. А. Помораева, В. А. Позина. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.
13. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. — М. : Мозаика-Синтез, 2009.
14. Теплюк, С.Н., Лямина, Г.М., Зацепина, М.Б. Дети раннего возраста в детском саду.-М.: Мозайка-Синтез, 2005.
15. Теплюк, С. Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста : пособие для педагогов дошкольных учреждений / С. Н. Теплюк. - М.: ВЛАДОС, 2001.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 595079120666552259363833422548667397541845386446

Владелец Данилкина Елена Анатольевна

Действителен с 19.08.2024 по 19.08.2025